

Préface

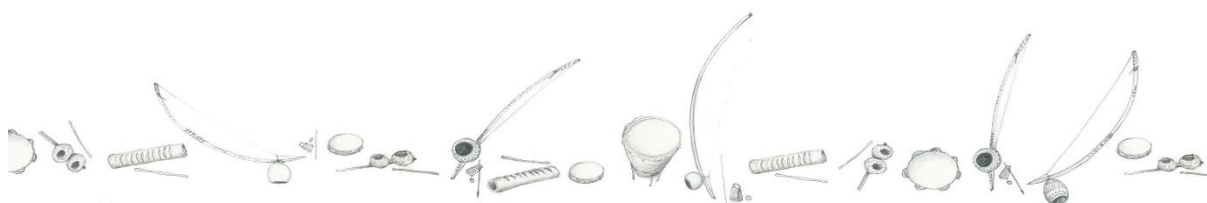
Ce livre de chants est une sélection de quelque-unes des ladainhas, louvações et corridos les plus connues et traditionnelles de la capoeira angola, issues en particulier de la lignée de Mestre Pastinha.

La capoeira angola offre beaucoup de liberté au chanteur pour créer, improviser, exprimer des doubles sens et suggérer différentes interprétations... De ce fait, il existe une grande diversité de chants, avec de nombreuses versions et phrases d'improvisation. Ce livret tente de rassembler les versions les plus connues et traditionnelles mais il ne prétend pas être exhaustif. Son objectif est de servir d'appui au capoeiriste (aux apprentissages en cours avec son Mestre et dans les rodas) pour approfondir peu à peu le riche répertoire de cette tradition populaire orale.

Certains chants considérés comme plus basiques et fréquents dans les rodas ont été soulignés afin d'orienter les débutants à commencer leur apprentissage avec ceux-ci.

Ce livre de chants a été compilé et édité par Treinel Pierre du GCALV, illustré par Sophia Kern excepté la page de couverture réalisée par Romain Plumerand, relecture d'Olavo Peres Vianna ; avec le soutien de l'association Salade Culturelle de Montpellier.

N'hésitez pas à nous contacter si vous avez des commentaires à : saladeculturelle@gmail.com



Préfácio

Esse cancionero é uma seleção de ladainhas, louvações e corridos entre os mais conhecidos e tradicionais da capoeira angola, em particular dentro da linhagem do Mestre Pastinha.

O cantador na capoeira angola tem muita liberdade para criar, improvisar, expresar duplos sentidos e sugerir diferentes interpretações possíveis... Por isso, existe uma grande diversidade de cantos, com muitas versões e frases de improviso. Esse cancionero tenta juntar as versões mais conhecidas e tradicionais mas não pretende ser exaustivo. O objetivo desse cancionero é servir de apoio ao capoeirista (a aprendizagem nas aulas com o seu Mestre e nas rodas) para aprofundar pouco a pouco o rico repertório dessa tradição oral.

Alguns cantos considerados como mais básicos e mais comuns estão sublinhados para poder orientar os iniciantes a começar sua aprendizagem com esses cantos.

Esse cancionero foi compilado por Treinel Pierre do GCALV, ilustrado por Sophia Kern salvo a capa realizada por Romain Plumerand, releitura por Olavo Peres Vianna ; com o apoio da associação Salade Culturelle (Montpellier, França).

Para entrar em contato com a gente, se você quiser deixar um comentário a: saladeculturelle@gmail.com

• 2e édition de février 2018, actualisée pour la version électronique en avril 2020

• 2da edição de Fevereiro de 2018, atualizada para a versão electrónica em abril de 2020



Cette oeuvre, création, site ou texte est sous **licence Creative Commons** Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 4.0 International.

Pour accéder à une copie de cette licence, merci de vous rendre à l'adresse suivante <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/> ou envoyez un courrier à : Creative Commons, 444 Castro Street, Suite 900, Mountain View, California, 94041, USA.

Licença livre **Creative Commons** : Atribuição - Sem uso comercial - Acção nas mesmas condições 4.0 Internacional



LADAINHAS

<u>EU JÁ VIVO ENJOADO</u> (Dominio popular)	- 3 -
É VERDADE MEU COLEGA (Dominio popular).....	- 3 -
EU SOU FILHO⁴ DA COBRA VERDE⁴ (Dominio popular)	- 4 -
MENINO QUE VENDE AÍ, É ARROZ⁴ DO MARANHÃO⁴ (Dominio popular).....	- 4 -
<u>VOCE DIZ QUE SABE TUDO</u> (Dominio popular)	- 4 -
<u>LÁ NO CÉU⁴ TEM TRÊS ESTRELAS</u> (Dominio popular)	- 5 -
<u>MARIA</u> (Dominio popular).....	- 5 -
<u>AMANHÃ É DIA SANTO</u> (Dominio popular)	- 5 -
<u>COBRA LHE MORDE</u> (Dominio popular)	- 5 -
QUANDO EU MORRER (Dominio popular)	- 6 -
RETRATO DE SALVADOR⁴ (Dominio popular)	- 6 -
<u>EU NASCI NO DIA DE SABADO</u> (Dominio popular)	- 6 -
<u>EU VOU LER O BE-A-BÁ</u> (Mestre Pastinha).....	- 7 -
MAIOR É DEUS⁴ (Mestre Pastinha)	- 7 -
NO PORTO DE ARATÚ⁴ (Mestre Pastinha).....	- 7 -
BAHIA⁴ NOSSA BAHIA (Mestre Pastinha).....	- 8 -
QUANDO EU AQUI CHEGUEI (Mestre João Pequeno)	- 8 -
OLHA LÁ SIRI DE MANGUE⁴ (Dominio popular, versão do Mestre Waldemar).....	- 9 -
ELE TEM DENTE DE OURO (Mestre Waldemar)	- 9 -
O MACACO E O LEÃO (Mestre Canjiquinha)	- 10 -
PARA VIVER NESSE MUNDO (Dominio popular, versão do Mestre Paulo dos Anjos)	- 10 -
DESTA ARTE EU SEI UM POUCO (Mestre Paulo dos Anjos).....	- 11 -
HISTORIA DA CAPOEIRA ANGOLA (Mestre Virgílio da fazenda grande).....	- 11 -
O VADIANDO PELO MUNDO EU VOU (Mestre Curio)	- 11 -
TAVA¹ EM CASA (Dominio popular, versão do Mestre Caiçara)	- 12 -
HOJE VAI TER BRINCADEIRA (Dominio popular).....	- 12 -
SANTO ANTÔNIO PEQUENINO (Dominio Popular)	- 13 -
REI ZUMBI DOS PALMARÊS⁴ (Mestre Moraes)	- 13 -
TAMANHO NÃO É DOCUMENTO (Mestre Moraes)	- 13 -
DIA E NOITE É DIFERENTE (Mestre Moraes).....	- 14 -

LIGAÇÃO ANCESTRAL (Mestre Moraes)	14 -
A VERDADE (Mestre Moraes).....	15 -
MEU CANTO TEM SENTIMENTO (Mestre Moraes)	15 -
PERSISTÊNCIA (Mestre Moraes)	16 -
PERGUNTARAM A SEU PASTINHA (Dominio popular, versão do Mestre Boca do Rio)	16 -
ACONTECEU ATÉ HOJE AINDA ME LEMBRO (Dominio popular, versão Mestre Manoel)...	18 -
TÃO¹ FALANDO MAL DE MIM (Mestre Roberval)	18 -
OLHE EU AMO A CAPOEIRA (Linda Damasceno)	19 -
NO BRASIL (Mestre Braga).....	20 -
TAVA¹ NA BEIRA DA PRAIA⁴ (Mestra Cristina)	20 -
RIACHÃO⁴ TAVA¹ CANTANDO (Mestre Waldemar – tirado do cordel “Peleja de Manoel Riachão com o Diabo”).....	21 -
ME TRATE COM MAIS RESPEITO (Dominio popular, versão do Mestre Manoel).....	22 -
CAPOEIRA É ARMA FORTE (Mestra Janja)	23 -
MENINO SEJA HUMILDE (Mestre Poloca)	23 -
MARIA (Contramestre Bicicleta).....	24 -



EU JÁ VIVO ENJOADO (Dominio popular)

lê

Eu já vivo enjoado

De viver aqui na Terra⁴

Oh mamãe eu vou pra¹ lua⁴

Já falei com minha mulher⁴

Ela então me respondeu

Nos vamos se Deus⁴ quiser

Vamos fazer um ranchinho

Todo cheio de sapé

Amanha as sete horas

Nos vamos tomar café⁴

Eu que nunca acreditei

Não posso me conformar

Que a lua venha a Terra

Que a Terra venha a luar

Tudo isso é conversa

Pra¹ comer sem trabalhar

O senhor amigo meu

Escute o meu cantar

Quem é dono não ciuma

Quem não é quer ciumar

Camarâ¹ / Camaradinha / Camaradinho,...



É VERDADE MEU COLEGA (Dominio popular)

lê

É verdade meu colega

Sua palavra valeu

Uma pedra⁴ deu na outra

Seu coração deu no meu

É verdade meu colega

Nossa vida é um colosso

Mais vale a nossa amizade

Do que dinheiro no bolso

Camarâ¹

EU SOU FILHO⁴ DA COBRA VERDE⁴ (Dominio popular)

lê

Eu sou filho⁴ da cobra verde⁴

Neto da cobra coral⁴

Quem quiser saber meu nome

Meu veneno é de matar

Valha-me Deus⁴ Nossa Senhora⁴

Mãe de Deus⁴ o Criador⁴

Nossa Senhora me ajude

Nosso Senhor me ajudou

Camarâ¹

MENINO QUE VENDE AÍ, É ARROZ⁴ DO MARANHÃO⁴ (Dominio popular)

lê

Menino⁴ que vende aí

É arroz⁴ do Maranhão⁴

Meu senhor mandou vender

Na pedra⁴ de Salomão⁴

Sou discípulo que aprendo

Meu mestre me dá lição

Na roda de capoeira

Nunca dei meu golpe em vão

No dia que eu me aborreço

Dentro de Itabaianinha⁴

Homem⁴ não monta cavalo⁴

Mulher⁴ não deita galinha⁴

Quem será que tá rezando

Se esqueceu da ladainha

Camarâ¹

VOCE DIZ QUE SABE TUDO (Dominio popular)

lê

Você diz que sabe tudo

Lagartixa⁴ sabe mais

Ela sobe nas paredes

Coisa que você não faz

Camarâ¹

LÁ NO CÉU⁴ TEM TRÊS ESTRELAS (Dominio popular)

lê

La no céu⁴ tem três estrelas⁴

Todas três em carreirinha

Uma é minha e outra é sua

A outra vai ficar sozinha

Camarâ¹



MARIA (Dominio popular)

lê

Minha mãe chama Maria (x2)

Moradeira de Nagê

No meio de tanta Maria

Minha mãe (eu) não sei quem é

Menina diga seu nome (x2)

Que eu também te digo o meu

O meu nome é chita fina

Daquele vestido seu

Camarâ¹

AMANHÃ É DIA SANTO (Dominio popular)

lê

Amanha é dia santo

Dia de corpo de Deus⁴

Quem tem roupa⁴ vai na missa⁴

Quem não tem faz como eu

Camarâ¹

COBRA LHE MORDE (Dominio popular)

lê

Lá passando no caminho (x2)

Uma cobra me mordeu

Meu veneno era mais forte

Foi a cobra quem morreu

Camarâ¹

QUANDO EU MORRER (Dominio popular)

Iê

Quando eu morrer não quero grito e nem mistério⁴

Quero um berimbau tocando

Na porta do cemitério

Com uma fita amarela

Gravada com nome dela

E ainda depois de morte

Besourinho⁴ cordão de ouro⁴

Como é meu nome?

É Besouro...

Como é meu nome?

É Besouro...

RETRATO DE SALVADOR⁴ (Dominio popular)

Iê

Igreja do Bomfim⁴

E o Mercado Modelo⁴

Ladeira do Pelourinho⁴

E a Baixa do Sapateiro⁴

Falando da cidade alta⁴

Eu me lembrei do terreiro⁴

Igreja de São Francisco⁴ (x2)

E a Praça da Sé⁴

Onde ficam as baianas

Vendendo acarajé⁴

Por falar em Itapuã⁴

E lagoa do Abaeté⁴

Essa é minha cidade

Pode vir quando quiser

Camarã¹



EU NASCI NO DIA DE SABADO (Dominio popular)

Iê

Eu nasci no dia de sabado

No domingo eu caminhei

E foi na segunda feira

Que capoeira eu joguei

Camarã¹

EU VOU LER O BE-A-BÁ (Mestre Pastinha)

lê
Eu vou ler o be-a-bá
O Be-a-bá do berimbau
A cabaça e o caxixi
E um pedaço de pau
A moeda e o arame
Ai está um berimbau
Berimbau é um instrumento
Que se toca numa corda só
Vai tocar São Bento Grande
E Angola em tom maior
Agora acabei de crer
O berimbau é o maior
Camarâ¹

MAIOR É DEUS⁴ (Mestre Pastinha)

lê
Maior é Deus, pequeno sou eu
(Tudo) O que eu tenho, foi Deus⁴ que me deu (x2)
Na roda de capoeira (haha)
Grande e pequeno sou eu
Camarâ¹

NO PORTO DE ARATÚ⁴ (Mestre Pastinha)

lê
No porto de Aratú⁴
Eu vi jogar a capoeira
Como ninguém vai jogar
Dois meninos de Pastinha⁴
Todos dois eram João⁴
Um chamava cobra mansa⁴
E outro é gavião⁴
Um joga pelo ar
Outro joga pelo chão
Camarâ¹

BAHIA⁴ NOSSA BAHIA (Mestre Pastinha)

lê

Bahia nossa Bahia⁴

Capital é Salvador⁴

Quem não conhece a capoeira

Não sabe dar o seu valor

Capoeira vem da Africa⁴

Africano foi quem mandou

Todos podem aprender

General também doutor

Quem deseja aprender

É so ir lá em Salvador

Procure Mestre Pastinha⁴

Ele é o professor

Camarâ¹

QUANDO EU AQUI CHEGUEI (Mestre João Pequeno)

lê

Quando eu aqui cheguei

A todos eu vim louvar⁴

Vim louvar a Deus⁴ primeiro

E os moradores deste lugar

Agora eu estou cantando

Cantando dando louvor⁴

To louvando⁴ a Jesus Cristo⁴ (x2)

Porque nos abençoou⁴

Estou louvando e estou rogando

Ao pai que nos criou

Abançoe⁴ essa cidade

Com todos seus moradores

E na roda de capoeira

Abençoe os jogadores

Camarâ¹



OLHA LÁ SIRI DE MANGUE⁴ (Dominio popular, versão do Mestre Waldemar)

Iê

Olha lá siri de mangue⁴

Todo tempo não é um

A maré de março⁴

É maré de gaiamum⁴

Siri está se vendo doido

Na presa do gaiamum

Entre grandes e pequenos

Hoje não me escapa um

Camarâ¹

ELE TEM DENTE DE OURO (Mestre Waldemar)

Iê

Ele tem dente de ouro

Foi eu quem mandei botar

Eu vou rogar uma praga

Pra¹ esse dente se quebrar

Dela eu não me lembro

E (eu) não quero me lembrar

Das horas amargurada

Com ela eu conversava

Na beira de uma praia⁴

É um bonito luar

Ela sempre me jurando

Que a outro não amava

Vim da Ilha de Maré⁴

Jogar em Santa Rita⁴

Duas coisas neste mundo

Que meu coração palpita

É um berimbau roseiro

E uma moça⁴ bonita

Camarâ¹

O MACACO E O LEÃO (Mestre Canjiquinha)

lê

O macaco⁴ e o leão⁴

Fizeram combinação

O macaco na levada

Dois leão passou de mão

Mariposa⁴ não me prenda

Dentro do teu coração

Você tem dente de ouro

Foi eu quem mandei botar

Vou te rogar uma praga

Pra¹ esse dente se quebrar

Camarâ¹



PARA VIVER NESSE MUNDO (Dominio popular, versão do Mestre Paulo dos Anjos)

lê

Não tem o que fazer

Para viver nesse mundo

Se andar limpo é malandro

Se andar sujo é imundo

Mundo atrapalhado

Além de tudo, enganoso

Se comer pouco é mesquinho

Se comer muito é guloso

Se conversa é falastrão

Ai meu Deus⁴, se não conversa é manhoso

Me criei pelo mundo

Do mundo que eu tive ensino

Quando apanha é covarde

Quando mata é assassino

Camarâ¹

DESTA ARTE EU SEI UM POUCO (Mestre Paulo dos Anjos)

lê

Desta arte eu sei um pouco (x2)

Meu mestre quem me ensinou

Depois passei pra alguém

Eu tenho bons professores,

Todos são bem educados

Eu vou provar pros⁴ senhores

Camarâ¹

HISTORIA DA CAPOEIRA ANGOLA (Mestre Virgílio da fazenda grande)

lê

Eu já li um pouco da história (x2)

Um pouco a história que serviu

Muito pouco se falou, o meu bem, sobre Angola no Brasil

Nós estamos na Bahia, na Bahia Salvador

Para falar de capoeira, ouça os mestres com amor

Todo mestre em capoeira, é preciso registrar

Para que os jovens deste mundo, possam um dia lembrar

Capoeira é resistência, que servi de oração

Capoeira é história, capoeira é lição

Camarâ¹

O VADIANDO PELO MUNDO EU VOU (Mestre Curio)

lê

Senhor peço licença

Para cantar uma historia

Essa historia meu colega

É da capoeira angola

Mestre Pastinha⁴ foi o rei

Da capoeira de angola em Salvador⁴

Morreu pobre na miséria

Mas hoje tem o seu valor

Me ensina grande Mestre (x2)

O que africano lhe ensinou

Camarâ¹



TAVA¹ EM CASA (Dominio popular, versão do Mestre Caiçara)

lê tava¹ em casa
Sem pensar sem imaginar
Delegado no momento
Já mandou foi me intimidar
É verdade meu colega
Com toda diplomacia
Prenderam Seu Caiçara⁴ / Prenderam Pedro Mineiro⁴
Dentro da Secretaria
Para dar depoimento
Daquilo que não sabia
Minha mãe tinha três filhos⁴
Eu era o mais sossegado
Saía boca da noite
Chegava de madrugada
Na roda da capoeira (haha)
Nunca dei meu golpe errado
Camarã¹

HOJE VAI TER BRINCADEIRA (Dominio popular)

lê
Hoje vai ter brincadeira
No terreiro⁴ dos Angola
Vão dançar e mandingar
Com gunga, médio e viola
Se você não respeitar
Dé desculpa e vá embora
A força está na reza⁴
É melhor não duvidar
Menino saiu na chuva⁴
É porque quis se molhar
Se tu pode com mandinga⁴
Carregue seu patuá⁴,
Camarã¹



SANTO ANTÔNIO PEQUENINO (Dominio Popular)

lê

Santo Antônio diz que não bebe (x2)

Pois eu vi ele embebedado

Com a garrafa na cabeça e a outra de baixo do braço

Santo Antônio pequenino, vestidinho de gibão

Maribondo que lhe morda

Mas não fique o ferrão

Camaradinha

REI ZUMBI DOS PALMARÊS⁴ (Mestre Moraes)

lê

A história nos engana

Diz tudo pelo contrário

Até diz a abolição

Aconteceu no mês de maio²

A prova dessa mentira

É que da miséria eu não saio

Viva vinte de novembro²

Momento pra¹ se lembrar

Não vejo em treze de maio²

Nada pra¹ comemorar

Muitos tempos que passaram

E o negro sempre a lutar

Zumbi⁴ é nosso herói (x2)

Do Palmarês⁴ foi senhor

Pela causa do homem negro

Foi ele quem mais lutou

Mais apesar de toda luta

O negro não se libertou

Camarã¹

TAMANHO NÃO É DOCUMENTO (Mestre Moraes)

lê

Tamanho não é documento

Isto eu posso lhe provar

Meu mestre bateu de sola

Num crioulo de assombrar

Apesar de muito baixo

Nunca levou prejuízo

Ele disse pro¹ Diabo⁴ (x2)

De ajuda não preciso

Essa peleja se deu
Na Ladeira da Lapinha⁴
Entre o Diabo⁴ malvado
E o meu mestre Pastinha⁴
Essa história meu colega
Ele quem contou pra¹ mim
No lugar que eles brigaram
Nunca mais nasceu capim⁴
Camarã¹

DIA E NOITE É DIFERENTE (Mestre Moraes)

lê
Dia e noite é diferente (x2)
Quando chega o escurecer
Só (eu) sei que tudo mudou
Quando chega o amanhecer
A distancia que separa
Bahia do Paraná
E bastante pra¹ saber
Que a pé, (eu) não chego lá
Camarã¹

LIGAÇÃO ANCESTRAL (Mestre Moraes)

lê
Agô, Senhora menina (x2)
Agô, ya agô baba
No ilê estou chegando
Quero dizer mojoba
Enquices, voduns e tatas
Olorum, baba Ogum
A deusa dos nove ventos (x2)
Mojoba ya mesorum
Vou vencer nessa batalha
Com a ajuda de Xangô
Peço licença a vovô (x2)
Camaradinho

A VERDADE (Mestre Moraes)

Iê

Eu já lhe disse que sou
Planta⁴ de raiz⁴ profunda
Eu aguento tempestade⁴
O meu barco não afunda
Eu sou aço de primeira
Que a brasa não derrete
Flecha de má pontaria (x2)
Duvido que me acerta
Forte como o Boabá⁴
Tronco⁴ grosso e resistente
Osso duro de roer
Que não é para qualquer dente
Nasci carne de terceira
Difícil de cozinhar
Mas sou fácil para qualquer
Que saiba me conquistar
Que não venha com coleira
Para querer me escravizar
Camarâ¹



MEU CANTO TEM SENTIMENTO (Mestre Moraes)

Iê

Certo dia alguém me disse
Que eu não era cantador
Mas por medo ou por respeito
Nunca me desafiou
Meu cantar tem sentimento
Vem de dentro, sai pra¹ fora
Quando eu canto capoeira
Até o valente chora
O peixe⁴ nada na areia⁴
Mudo começa a falar
Canário⁴ fica calado
Escutando o meu cantar
Os inimigos se beijam
Cego começa a enxergar
Fraco bate no valente
Faço mercúrio gelar
Aleijado vem correndo
Pra¹ de perto escutar
Camarâ¹

PERSISTÊNCIA (Mestre Moraes)

lê
O rato⁴ se escondeu
Na morada da cutia⁴
O gato⁴ ficou na espera
Dia e noite, noite e dia
A paciência de Jó⁴ (x2)
É o que me orienta
A pressa do comer cru (x2)
Com calma se chega lá
Para crescer se leva tempo
Não há que se desesperar
Fruta⁴ nunca fica boa
Se é colhida antes do tempo
Para chegar no que eu sou
O processo é muito lento
Devagar se vai ao longe
Na caminhada do tempo
Camarã¹

PERGUNTARAM A SEU PASTINHA (Dominio popular, versão do Mestre Boca do Rio)

lê
Certo dia perguntaram a seu Pastinha
O que era a capoeira
Ele, mestre velho e respeitado
Ficou um tempo calado
Revirando em sua alma
Depois, ele respondeu com calma
Em forma de ladainha



A capoeira
É um jogo, é um brinquedo
É se respeitar o medo
É dosar bem a coragem
É uma luta
É manha de mandigueiro
É um vento⁴ no veleiro⁴
É um lamento na senzala
É um berimbau bem tocado
É um corpo arrepiado
É um sorriso de um menino

A capoeira
É o vôo do passarinho⁴
É bote da cobra coral⁴
É sentir na boca
O gosto do perigo
É sorrir para o inimigo
É apertar a sua mão

A capoeira
É um grito de Zumbi⁴
Ecoando no quilombo⁴
É se levantar do tombo
Antes de chegar no chão
É o ódio
Esperança que renace
Uma tapa que explodiu na face
E vai arder no coração

Em fim é aceitar o desafio
Com vontade de lutar
A capoeira é um barco⁴ pequeninho
Solto nas ondas do mar⁴
É um peixe⁴ pequeninho
Só pelas ondas do mar⁴
Camarã¹



ACONTECEU ATÉ HOJE AINDA ME LEMBRO (Dominio popular, versão Mestre Manoel)

lê

Aconteceu, até hoje ainda me lembro

Mas foi num dia de Novembro²

Numa sexta-feira treze²

sofrendo durante meses

Mestre Pastinha⁴ morreu

Mas para ele, a morte foi euforia

Pois viver aqui na Terra⁴

Passou fome e agonia

Bem-dito é o Mestre

Quem chora fraco e chora bruto

Capoeira está de luto

Porque perdeu seu Guardiã

Na capoeira, teve fama e teve glória

O seu nome está gravado

Está gravado na memória

Adeus Pastinha

Pois a você canto uma prece⁴

Pois bem que você merece

lê vai com Deus⁴

Descanse em paz

Camarâ¹



TÃO¹ FALANDO MAL DE MIM (Mestre Roberval)

Estou dormindo, estou sonhando

Tão¹ falando mal de mim

Quem falou não está longe

Tem que estar é por aqui

Olha lá preste atenção

Agora vai me ouvir

Abre o olho meu colega (x2)

Cuidado com a sua língua

É que o homen⁴ falador (x2)

Um dia acaba na mingua

Camarâ¹

OLHE EU AMO A CAPOEIRA (Linda Damasceno)

Iê

Olhe eu amo a capoeira

Olha eu amo de paixão

Através da capoeira

Eu digo sim, eu digo não

Eu digo não a arrogância

Eu digo não a falsidade

Não também a opressão

Eu digo sim a amizade

Eu digo sim para humildade

A coisas de coração

A capoeira em minha vida

Me mudou a direção

Se hoje eu estou aqui

Amanhã eu posso estar não

Mas a onde quer que eu vá

Carrego no coração

O toque do berimbau

O toque do agogô

O sonzinho do recô-recô

Do atabaque e do pandeiro

Mesmo se ter paradeiro

Capoeira largo não

Meu pai me disse que sim

Mas minha mãe me disse que não

Esta arte fez de mim

Uma pessoa livre enfim

A capoeira é infinita

Não tem coisa mais bonita

É ginga que vai que vem

Capoeira é meu nome

Capoeira está no sangue

Capoeira é estar bem

Camarâ¹

NO BRASIL (Mestre Braga)

Iê

Essa historia vem do século, é do século XVI²

Teve primeiros vestígios na região de Pernambuco⁴

Não era imperial

Juntou o Rio de Janeiro⁴ e a Bahia⁴

Onde estão os capoeiras na luta abolicionista

Capoeira que matava também se pacificou

É a traves do berimbau

Hoje nunca quer fazer dor

Quer apenas se encontrar

Vadiar socialmente e fazer também por educar

Camarâ¹

TAVA¹ NA BEIRA DA PRAIA⁴ (Mestra Cristina)

Iê

Tava¹ na beira da praia⁴

Tava¹ lá fitando o mar⁴

Tava¹ namorando as ondas⁴

Numa prece de lemanjá⁴

Vento⁴ forte, maremoto⁴

Dá medo de navegar

Se me embolo nessas ondas

Posso até me afogar

Ela então me respondeu

Num sopro de arrepiar

Vento forte, maremoto

Tu vai ter que acalentar

Rodopiando, revisa

E flutua pra¹ além mar

A lua⁴ só ama o sol⁴

Para poder iluminar

Tua espada é guerreira

Pro¹ amor, para Capoeira

Em teu ventre abrigou

O destino desse amor

Camarâ¹

RIACHÃO⁴ TAVA¹ CANTANDO (Mestre Waldemar – tirado do cordel “Peleja de Manoel Riachão com o Diabo”)

lê

Riachão⁴ tava¹ cantando

Na cidade de Açú⁴

Quando apareceu um nego¹

Da espécie de Urubù⁴

Com a camisa de sola⁴

A calça de couro cru⁴

Beiços grossos revirados

Como a sola de um chinelo

Um olho muito encarnado

o outro bastante amarelo

Ele chamou Riachão

Para vir cantar martelo

Riachão lhe respondeu

Eu aqui não estou cantando

Com nego¹ desconhecido

Ele pode ser cativo

E andar por aí fugido

Camarâ¹

Tambem continua:

(Diabo⁴) Isso é dar fala a Nambú (x2)

Puxa já nego¹ enxerido

Eu sou livre como o vento⁴

A minha linhagem é nobre

Nasci dentro da nobreza

Não saí da raça pobre

(Riachão) Você nega é porque quer (x2)

Está conhecido demais

Se você não for cativo

Me diga o que você faz

Seja livre ou seja escravo

Eu quero cantar martelo

Afine sua viola

Vamos entrar em duelo

Só com a minha presença

O senhor já tá amarelo

Camarâ¹

ME TRATE COM MAIS RESPEITO (Dominio popular, versão do Mestre Manoel)

lê

Me trata com mais respeito (x2)

Que é sua obrigação

Todo mundo é obrigado

A possuir educação

Me trata com mais respeito

Veja que eu lhe tratei bem

Como vai como passou

Como vai como não vem

O calador é vencedor

Mas só pra¹ quem juízo tem

Quem não espera ser fisgado

Não roga praga pra¹ ninguém

Minha mãe nunca me deu

Só pra hoje eu apanhar

Quem não pode não intima

Deixa quem pode intimar

Quem não pode com mandinga

Não carrega patuá

Camarâ



CAPOEIRA É ARMA FORTE (Mestra Janja)

Iê

Tava andando pelo mundo

À procura de amor

A vida foi cruel

Só mostrou tristeza e dor

Cada canto que passava

Tinha muito sufredor

Vi o meu irmão⁴ caído

Cheio de fome, o lambedor

Roubando, matando outros

Em nome do desamor

Só não é do meu espanto

Que esse irmão⁴ seja "de cor"

Cada vez que eu caía

Nossa luta, eu recordava

Capoeira é arma forte

Quando aqui não diz mais nada

Apesar de tanta dor

Esse mundo tem valor

Salve tateto Mukumbi⁴

Kaiongô⁴ quem me mandou

Camarâ¹

MENINO SEJA HUMILDE (Mestre Poloca)

Iê

Menino seja humilde

E louve seu camarada

Quem dizer que sabe tudo

É porque não sabe nada

Menino jogue pra¹ lá

E depois jogue pra¹ cá

Quem não pode com mandinga⁴

Não carrega patuá⁴

Menino jogue bonito

Que vou lhe acompanhar

Berimbau segure o ritmo

Que nós vamos vadiar

Camarâ¹

MARIA (Contramestre Bicicleta)

Iê

Essa história vem de longe

Lá das bandas do sertão⁴

Em meio de tanta guerra

Existiu uma paixão

Ela é Maria Bonita⁴

Maria de Lampião⁴

Seu amor foi como faca

Foi fundo no coração

Lampião homem danado

Dela foi o protetor

Mas na guerra do cangaço⁴

Maria também lutou

Maria foi grande exemplo

Do que é o verdadeiro amor

Minha mão chama Maria

Foi ela quem me criou

Camarã¹

LOUVAÇÕES / CHULAS

lê a capoeira,
lê a capoeira, camarâ¹

lê de angola
lê de angola, camarâ¹

lê viva meu Deus⁴
lê viva meu Deus, camarâ¹

lê viva meu Mestre
lê viva meu Mestre, camarâ¹

lê quem me ensinou
lê quem me ensinou, camarâ¹

lê a malandragem
lê a malandragem, camarâ¹

lê menino(a) é bom
lê menino(a) é bom, camarâ¹

lê sabe jogar
lê sabe jogar, camarâ¹

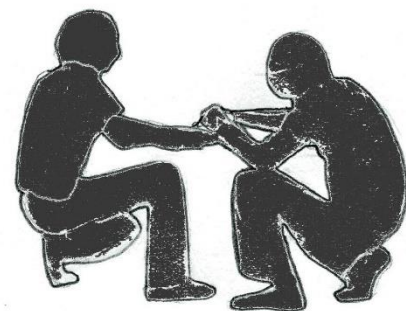
lê água de beber
lê água de beber, camarâ¹

lê goma de engomar
lê goma de engomar, camarâ¹

lê Aruandé⁴
lê Aruandé, camarâ¹

lê Aruandá
lê Aruandá, camarâ¹

lê aquindereis
lê aquindereis, camarâ¹



lê campo de batalha
lê campo de batalha, camarâ¹

lê campo de mandinga⁴
lê campo de mandinga, camarâ¹

lê volta do mundo
lê volta do mundo, camarâ¹

lê que o mundo deu
lê que o mundo deu, camarâ¹

lê que o mundo dá
lê que o mundo dá, camarâ¹

lê é cabeçeiro
lê é cabeçeiro, camarâ¹

lê é mandingueiro
lê é mandingueiro, camarâ¹

lê joga pra¹ cá
lê joga pra cá, camarâ¹

lê joga pra¹ lá
lê joga pra lá, camarâ¹

lê maior é Deus
lê maior é Deus, camarâ¹

lê pequeno sou eu
lê pequeno sou eu, camarâ¹

lê Rio de Janeiro⁴
lê Rio de Janeiro, camarâ¹

lê pela barra fora
lê pela barra fora, camarâ¹

lê pelo mundo afora
lê pelo mundo afora, camarâ¹

lê galo cantou

lê galo cantou, camarâ¹

lê cocorocó³

lê cocorocó, camarâ¹

lê é hora é hora

lê é hora é hora, camarâ¹

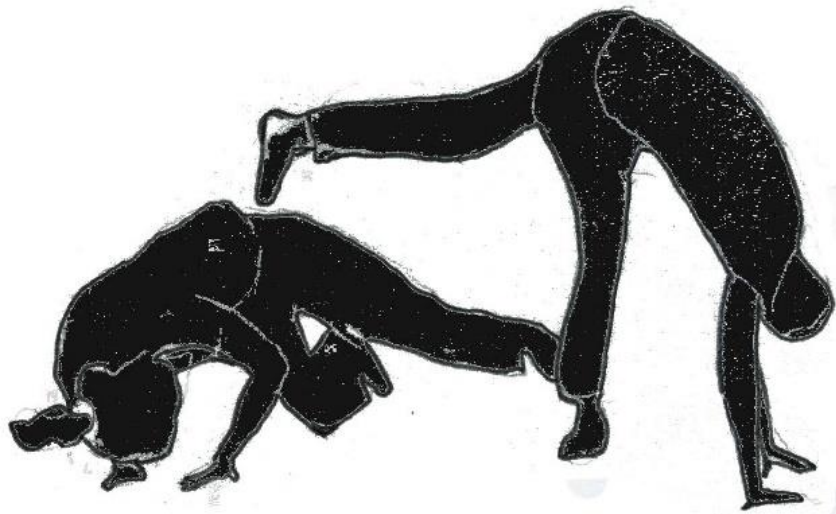
lê vamos embora

lê vamos embora, camarâ¹

lê vamos jogar

lê vamos jogar, camarâ¹

...



CORRIDOS

<u>A BANANEIRA⁴ CAIU</u>	8
A CANCELA BATEU, ESTÁ NA HORA	8
A CANOA⁴ VIROU, MARINHEIRO	8
A ONÇA⁴ MORREU, O MATO⁴ É MEU	8
A MARÉ⁴ SUBIU, A MARÉ⁴ DESCEU	9
ABALOU CACHOEIRA⁴, ABALOU / ABALOU CAPOEIRA, ABALOU	9
ACORDA VEM VER	9
ADÃO⁴, ADÃO⁴	9
ADERECÔ ANINHA⁴	10
ADEUS CORINA⁴, DÃO DÃO	10
ADEUS SANTO AMARO⁴, (EU) VOU VER LAMPIÃO⁴ NA MOITA / ADEUS SANTO AMARO⁴, (EU) VOU VER LAMPIÃO⁴, JÁ VOU	10
ADEUS, ADEUS, ADEUS Á, VOU-ME EMBORA PRA¹ ONDAS DO MAR⁴	10
<u>AI AI AIDÊ</u>	11
AI AI AI AI	11
AI AI AI AI AQUINDEREIS	11
AI AI AI AI DOUTOR	12
ANGOLA⁴ Ê Ê, ANGOLA Ê ANGOLA	12
AGORA SIM, QUE MATARAM O MEU BESOURO⁴	12
ANGOLINHA ANGOLA	13
ANUM⁴ NÃO CANTA EM GAIOLA	13
<u>APANHA A LARANJA⁴ NO CHÃO TICO-TICO⁴</u>	13
APANHA LÁ VAQUEIRO	13
AVE MARIA⁴ MEU DEUS⁴, NUNCA VI CASA NOVA CAIR	14
AVISA MEU MANO⁴, AVISA MEU MANO⁴	14
BAHIA⁴ QUE TEM DENDÊ⁴	14
BARAÚNA⁴ CAIU, QUANTO MAIS EU	14
BATE PALMAS PRA¹ ELE	15
BEIRA MAR⁴	15



EU VI JARARACA⁴ NO CAJUEIRO⁴	32
EU VI O SOL⁴, (EU) VI A LUA⁴ CLAREAR, EU VI MEU BEM DENTRO DO CANAVIAL⁴	32
EU VOU PRA¹ ANGOLA⁴, (EU) VOU PASSAR EM LUANDA⁴	32
EU VOU RIR DE VOCÊ	32
EU VOU TIRAR DENDÊ⁴	32
FOGO QUEIMOU, FOGO COMEU	33
FOI NA BAHIA⁴ QUE EU MANDEI FAZER	33
FOI AGORA QUE EU CHEGUEI, ME MANDARAM ME CHAMAR PARA VER OS ANGOLEIROS, PRA¹ PODER NOS VADIAR	33
FOI NO BALANÇO, FOI NO REMELEXO	33
GALO⁴ CANTOU, ESTÁ NA HORA	34
GALO⁴ JÁ CANTOU, JÁ RAIU O DIA	34
GAMELEIRA⁴ NO CHÃO	34
GINGA CABÔCLO	34
GUNGA É MEU, GUNGA É MEU	35
HA QUANTO TEMPO MANO⁴, QUE ANDAMOS JUNTOS?	35
JOGUE COMIGO COM MUITO CUIDADO	35
<u>JOGO DE DENTRO, JOGO DE FORA</u>	35
LACE O BOI VAQUEIRO	35
LEMB A Ê LEMBA / LEMBRA Ê LEMBRA / LEGBA Ê LEGBA⁴	36
LEVA EU MEU MANO⁴	36
LICURI⁴, LICURI, TOMA CUIDADO COM DENDÊ⁴	36
MACULELÊ MARACATÚ	37
MADEIRA⁴ DE MASSARANDUBA⁴, MADEIRA DE JACARANDÁ⁴	37
MARÉ⁴ MARÉ⁴	37
MARINHEIRO SÓ	38
ME LEVA MORENA, ME LEVA	39
MEIA HORA	39
MEU ATABAQUE É DE COURO DE BOI⁴	40
MINHA COMADRE	40
MINHA MANDINGA⁴ EU NÃO DOU PRA¹ NINGÉM	40



MINHA RAINHA, SEREIA⁴ DO MAR⁴ / JANAINA⁴ RAINHA, SEREIA DO MAR⁴	40
MOÇA⁴ VENHA VER, VER UM LABRADOR LABRAR	41
<u>MOLEQUE⁴ É TU</u>.....	41
MORREU.....	41
MULHER⁴ MULHER⁴	41
NÃO BATE NA CRIANÇA⁴, QUE A CRIANÇA⁴ CRESCE.....	42
NÃO PEGUE ESSE GUNGA, ESSE GUNGA E MEU	42
NAVIO NEGREIRO⁴, DE ANGOLA CHEGOU, CHEIO DE NEGROS, TRAZENDO O REI NAGÔ⁴...	42
NEM TUDO QUE RELUZ É OURO	43
NHEM NHEM NHEM³	43
Ô BESOURO PRETO⁴ MALVADO.....	43
Ô BUJÃO⁴, Ô BUJÃO⁴, Ô BUJÃO⁴	44
<u>Ô DALÍLA⁴ / IDALINA⁴</u>.....	44
Ô DALÍLA⁴, POR QUE VOCÊ NÃO FALOU?.....	44
Ô DORALICE⁴ NÃO ME PEGUE NÃO / Ô DONA ALICE⁴ NÃO ME PEGUE NÃO.....	45
O FAROL DA BAHIA QUEIMOU / O MOINHO DA BAHIA QUEIMOU	45
Ô IAIÁ⁴, O SINHÔ¹ ESTÁ CHAMANDO / Ô IAIÁ⁴, O SINHÔ¹ TÁ ME CHAMANDO/ Ô IAIÁ⁴, O SINHÔ¹ MANDOU CHAMAR.....	45
<u>Ô LÁ LAÍ, Ô LAÍ LAÍ LAÍ LÁ (LAÍ LAÍ LÁ)</u>.....	46
Ô LÊ LÊ (O LAÊ LAÊ LÁ).....	46
Ô MÃE, AMANHÃ EU VOU.....	47
Ô MARIMBONDO⁴, Ô MARIMBONDO⁴.....	47
Ô ME DÁ MEU DINHEIRO VALENTÃO.....	47
O MEU BOI⁴ MORREU NA PASSAGEM DO VALÃO⁴	48
Ô MINHA MÃE, O NEGO¹ ESTÁ ME FUTUCANDO.....	48
<u>Ô NEGA¹ QUE VENDE AÍ</u>.....	48
Ô PANDEIRO, Ô VIOLA	48
O PÉ PELA MÃO	49
Ô SANTA BÁRBARA⁴ QUE RELAMPUÊ	49
<u>Ô SIM, SIM, SIM, Ô NÃO, NÃO, NÃO</u>.....	49
<u>Ô SINHÔ¹ SÃO BENTO⁴</u>.....	50



OLHE O NEGO¹ SINHÂ¹	50
ONDA⁴ VAI, ONDA⁴ VEM	50
OS ARCOS DA LAPA⁴ ME FAZ LEMBRAR	50
OS BAMBAS DO MORRO⁴ DESCERAM	51
PAPA-CAPIM⁴, NÃO ME COMA O ARROZ	51
PARANÁ⁴	51
<u>PARANAÊ, PARANAÊ, PARANÁ⁴</u>	51
PASSEI POR AQUI PARA VER O QUE É	52
PAU⁴ ROLOU, CAIU	52
PÉ DE LIMA⁴, PÉ DE LIMÃO⁴	53
PÉ DENTRO, PÉ FORA	53
PEGA ESSE NEGO¹, DERRUBA NO CHÃO	53
PERERÊ⁴ PERERÊ⁴	53
PIMENTA⁴ MADURA QUE FAZ SEMENTE⁴ / PIMENTA MADURA QUE DÁ SEMENTE⁴	54
POMBA⁴ VOOU, POMBA⁴ VOOU	54
POR CIMA DO MAR⁴ EU VIM, POR CIMA DO MAR⁴ EU VOU VOLTAR	54
POR FAVOR MEU MANO⁴, EU NÃO QUERO BARULHO AQUI NÃO	54
POR FAVOR NÃO MALTRATE ESSE NEGRO	55
PRA¹ LAVAR MINHA ROUPA⁴ NÃO TEM SABÃO	55
QUANDO VIM NA BAHIA⁴, EU VIM SÓ	56
QUE NAVIO⁴ É ESSE, QUE CHEGOU AGORA	56
<u>QUEBRA GEREBA</u>	56
QUEM NÃO SABE ANDAR, PISA NO MASSAPÊ⁴ ESCORREGA	57
<u>QUEM NUNCA VIU, VENHA VER</u>	57
QUEM QUISER ME VER, VAI PRA¹ LIBERDADE⁴ AMANHÃ / VAI NA PIEDADE AMANHÃ / VAI NA PAZ DE DEUS⁴	57
QUEM QUISER ME VER, ARRODEIA O MAR⁴ TRÊS VEZES	57
<u>QUEM VEM LÁ SOU EU</u>	58
SABIÁ⁴ CANTOU	58
SAI, SAI CATARINA⁴	59
SAIA DO MAR⁴, MARINHEIRO	59



SALOMÉ⁴, SALOMÉ⁴	59
SANTA MARIA⁴ MÃE DE DEUS⁴	59
<u>SANTO ANTÔNIO⁴ É PROTETOR / SANTO ANTÔNIO COMPLETOU</u>	60
SERRA COMADRE, SERRA COMPADRE	60
SEU PASTINHA⁴ MANDOU FALAR	60
SOLTA MANDINGA⁴ Ê, SOLTA MANDINGA⁴	61
SOU ANGOLEIRO QUE VEM DE ANGOLA⁴	61
SOU EU HUMAITÁ⁴ / SOU EU MAITÁ⁴	61
<u>SOU HOMEM⁴, NÃO SOU MULEQUE⁴ / TEM HOMEM⁴ E TEM MULHER⁴</u>	61
TABARÉU QUE VEM DO SERTÃO⁴	62
<u>TEM DENDÊ⁴, TEM DENDÊ⁴</u>	62
TIM TIM TIM ARUANDÊ⁴	62
<u>TIM TIM TIM³ LÁ VAI VIOLA</u>	62
TÔ¹ DORMINDO, TÔ¹ SONHANDO	63
TODO O QUE EU VEIO, CALADO É MELHOR	63
TOMA CUIDADO, TOMA JUÍZO / TOMA CUIDADO MENINO⁴ TRAQUINO	63
UMA VOLTA SÓ	64
URUBU⁴ PENEIROU	64
VALHA-ME DEUS⁴, SINHÔ¹ SÃO BENTO⁴	64
VAMOS EMBORA CAMARADA	64
VEADO⁴ CORRENDO NO MATO⁴ É BOI⁴	65
<u>VEM JOGAR MAIS EU / VEM BRINCAR MAIS EU</u>	65
(EU) VOU BATER QUERO VER CAIR / QUANDO EU BATIU	65
(EU) VINHA DA BAHIA⁴ PRA¹ LHE VER	66
<u>(EU) VOU DIZER AO MEU SINHÔ¹ QUE A MANTEIGA⁴ DERRAMOU</u>	66
(EU) VOU-ME EMBORA, VOU-ME EMBORA	66
(EU) VOU VENDER CÔCO⁴ SINHÂ¹	67
<u>XÔ XÔ³ MEU CANÁRIO⁴</u>	67
XÔ XÔ³ SABIÁ⁴	67
ZUM ZUM ZUM³ É GAFANHOTO⁴	68



A BANANEIRA⁴ CAIU

Meu facão bateu embaixo

A bananeira⁴ caiu

Meu facão bateu embaixo

A bananeira caiu

Cai, cai bananeira

A bananeira caiu

Caiu bananeira

**A CANCELA BATEU, ESTÁ NA HORA**

A cancela bateu, está na hora

Está na hora de ir embora

A cancela bateu, está na hora

Vamos embora pelo mundo fora

A cancela bateu, está na hora

Vamos com Deus⁴ e com Nossa Senhora⁴

A CANOA⁴ VIROU, MARINHEIRO

A canoa⁴ virou, marinheiro

No fundo do mar⁴ tem dinheiro

A canoa virou, marinheiro

Mas no fundo do mar⁴ tem dinheiro

A canoa virou, marinheiro

Mas se virou, deixa virar

A canoa virou, marinheiro

Se não for essa semana

A canoa virou, marinheiro

Na outra que vem eu vou

**A ONÇA⁴ MORREU, O MATO⁴ É MEU**

A onça⁴ morreu, o mato⁴ é meu

O mato é meu, o mato é meu

A onça morreu, o mato é meu

O mato é meu, é meu, é meu

A onça morreu, o mato é meu

O mato é meu, o mato é meu



A MARÉ⁴ SUBIU, A MARÉ⁴ DESCEU

A maré⁴ sobe

Sobe maré

A maré desceu

Desceu maré

Ô de maré, de maré

(Eu) Vou pra¹ Ilha de maré⁴

É de maré, de maré

ABALOU CACHOEIRA⁴, ABALOU / ABALOU CAPOEIRA, ABALOU

Abalou Cachoeira⁴, abalou

Abalou deixa abalar

Abalou Cachoeira, abalou

Mas se abalou deixa cair

Abalou Cachoeira, abalou

Abalou, abalador

ACORDA VEM VER

Acorda vem ver

Esse jogo de angola vem ver

Acorda vem ver

Ver angoleiros vem ver

ADÃO⁴, ADÃO⁴

Adão⁴, Adão⁴

Oi cadê Salomé⁴

Adão

Oi cadê Salomé

Adão

Mas Salomé foi passear

Adão, Adão

Oi cadê Salomé

Adão

Oi cadê Salomé

Adão

Oi foi pra¹ Ilha de Maré⁴

Adão, Adão



Oi cadê Salomé

Adão

Oi cadê Salomé

Adão

Salomé foi mandingar

ADERECÔ ANINHA⁴

Aderecô Aninha⁴

Vou-me embora, vou-me embora

Aderecô Aninha

Vou-me embora, que (eu) já vou

ADEUS CORINA⁴, DÃO DÃO

Adeus Corina⁴, dão dão

Vou-me embora, vou-me embora

Adeus Corina, dão dão

Como já disse que (eu) vou

Adeus Corina, dão dão

Dão, dão, dão, dão, dão, dão, dão

ADEUS SANTO AMARO⁴, (EU) VOU VER LAMPIÃO⁴ NA MOITA / ADEUS SANTO AMARO⁴, (EU) VOU VER LAMPIÃO⁴, JÁ VOU

Adeus Santo Amaro⁴

(Eu) Vou ver Lampião⁴ na moita⁴

(Eu) Vou ver Lampião na moita

(Eu) Vou ver Lampião na moita

Adeus Santo Amaro

Vou ver Lampião na moita

Vou ver Lampião na moita, Santo Amaro

Vou ver Lampião na moita

ADEUS, ADEUS, ADEUS Á, VOU-ME EMBORA PRA¹ ONDAS DO MAR⁴

Adeus, adeus, adeus á,

(Eu) Vou-me embora pra¹ ondas do mar⁴

(Eu) Vou-me embora pra ondas do mar

(Eu) Vou-me embora até quando eu voltar



Adeus, adeus, adeus á,

(Eu) Vou-me embora pra ondas do mar

(Eu) Vou-me embora pra ondas do mar

(Eu) Vou-me embora pra águas de lemanjá⁴

AI AI AIDÊ

Ai ai aidê

Joga de angola que eu quero aprender

Ai ai aidê

Joga bonito que eu quero ver

Ai ai aidê

Como vai, como passo

Ai ai aidê

Aidê Aidê Aidê



AI AI AI AI

Ai ai ai ai

São Bento me chama

Ai ai ai ai

Meu sinhô¹ me chamou

Ai ai ai ai

São Bento está chamando

Ai ai ai ai

São Bento me quer

AI AI AI AI AQUINDEREIS

Ai ai ai ai aquindereis

Ô láí láí lá

Ai ai ai ai aquindereis

Ô láí láí lá

Ai ai ai ai aquindereis

Ô láí láí lá

Ai ai ai ai aquindereis



ANGOLINHA ANGOLA

Angolinha angola

Angolinha eu vou jogar

Angolinha angola

No salão para vadiar

ANUM⁴ NÃO CANTA EM GAIOLA

Anum⁴ não canta em gaiola

Nem bem dentro nem bem fora

Anum não canta em gaiola

Só canta no formigueiro

Anum não canta em gaiola

Quando vê formiga fora

APANHA A LARANJA⁴ NO CHÃO TICO-TICO⁴

Apanha a laranja⁴ no chão tico tico⁴

Apanha com o pé

Com a mão ou com o bico

Apanha a laranja no chão tico tico

Apanha com a mão

Que eu tiro com bico

Apanha a laranja no chão tico tico

Se meu amor fosse embora, eu não fico

Apanha a laranja no chão tico tico

Minha toalha é de renda e de fita

APANHA LÁ VAQUEIRO

Apanha lá vaqueiro

Apanha o jaleco⁴ de couro

Apanha o jaleco de couro

Na porteira do corral

Apanha lá vaqueiro

Apanha o jaleco de couro

Apanha o jaleco de couro

Não deixa o boi⁴ escapar



AVE MARIA⁴ MEU DEUS⁴, NUNCA VI CASA NOVA CAIR

Ave Maria meu Deus, nunca vi casa nova cair

Nunca vi casa nova cair, nunca vi casa nova cair

Ave Maria meu Deus, nunca vi casa nova cair

Nunca vi casa nova cair, quero ver casa nova cair

Ave Maria meu Deus, nunca vi casa nova cair

Eu so vi casa velha cair, nunca vi casa nova cair

AVISA MEU MANO⁴, AVISA MEU MANO⁴

Avisa meu mano⁴, avisa meu mano⁴

Avisa meu mano, Capoeira de Angola mandou me chamar

Avisa meu mano, avisa meu mano

Avisa meu mano, Capoeira de Angola mandou me chamar

Avisa meu mano, avisa meu mano

Avisa meu mano, Capoeira de Angola mandou me chamar

BAHIA⁴ QUE TEM DENDÊ⁴

Oi Bahia⁴ que tem dendê⁴, Bahia que tem dendê

Oi Bahia que tem dendê, Bahia que tem dendê

Bahia terra bonita, terra boa de se ver

Oi Bahia que tem dendê, Bahia que tem dendê

Bahia de Jorge Amado⁴, Seu Pastinha⁴ e Aberrê⁴

BARAÚNA⁴ CAIU, QUANTO MAIS EU

Baraúna⁴ caiu, quanto mais eu

Quanto mais eu, quanto mais eu

Baraúna caiu, quanto mais eu

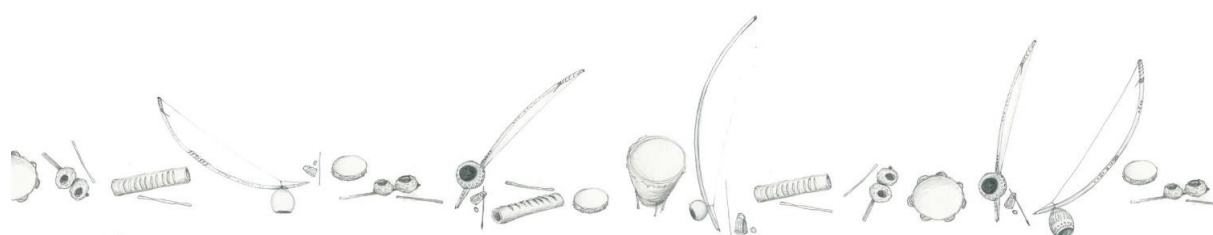
Ê baraúna que é maior

Baraúna caiu, quanto mais eu

Ê mãe de Deus da Conceição⁴

Baraúna caiu, quanto mais eu

Quanto mais eu, quanto mais eu



BATE PALMAS PRA¹ ELE

Não maltrate este menino
Que ele é bom até demais
Escorrega na mandinga⁴
Tropeça mas não cai
O menino é bom

Bate palmas pra¹ ele

Ê menino é bom

Bate palmas pra ele

Ê menino é bom

**BEIRA MAR⁴**

Beira mar⁴ iô iô, beira mar⁴ iâ iâ

Beira mar iô iô, beira mar iâ iâ

Beira mar iô iô, beira mar iâ iâ

Beira mar, beira mar

É de iô iô

Beira mar, beira mar

É de iâ iâ

**BEM MIUDINHO CUIDADO, ESSE JOGO DE ANGOLA É MANDINGA⁴**

Bem miudinho, cuidado, esse jogo de angola é mandinga⁴

Esse jogo de angola é mandinga, esse jogo de angola é mandinga

Bem miudinho, cuidado, esse jogo de angola é mandinga

Esse jogo de angola é mandinga, ô meu pai me avisa

BERIBA⁴ É PAU⁴, PRA¹ FAZER BERIMBAU

Beriba é pau

Pra¹ fazer berimbau

Mas beriba é pau

Pra fazer berimbau

Beriba é pau

Pra fazer berimbau

Beriba é pau



BERIBA É PAU E MADEIRA⁴ DE LEI

Beriba⁴ é pau
 E madeira⁴ de lei
 Beriba é pau

E madeira de lei

Meu berimbau
É madeira de lei
 Meu berimbau

BERIBA⁴ É PRA¹ TOCAR

Beriba⁴ é pau, é madeira
Beriba é pra¹ tocar
 Beriba é pau, é madeira

BERIMBAU BATEU, ANGOLEIRO ME CHAMOU

Berimbau bateu
 Angoleiro me chamou
 Vou-me embora que é noite
 Eu não posso demorar
 Eu não posso demorar
 Eu não posso demorar
 Minha aldeia é muito longe
 Fica lá na beira do mar⁴
Berimbau bateu
Angoleiro me chamou
Vou-me embora que é noite
Eu não posso demorar
 Que eu não posso demorar
 Que eu não posso demorar
 Eu moro muito longe
 A mata⁴ eu tenho que passar



BOA VIAGEM

Adeus, adeus

Boa viagem

Eu vou-me embora

Boa viagem

Eu vou com Deus

Boa viagem

E com Nossa Senhora

Boa viagem

Adeus

Boa viagem

Eu vou

Boa viagem

Pelo mar afora

**BOIADERO, MEU MANO**

Boiadero meu mano,

Segura a boiada, boiadeiro

Segura a boiada, meu mano

Segura a boiada, meu mano

Boiadero, meu mano,

Segura a boiada, boiadeiro

Segura a boiada, meu mano

Segura a boiada, meu mano

BOM JESUS DA LAPA⁴

Bom Jesus da Lapa⁴, ê

Bom Jesus da Lapa

Bom Jesus da Lapa, ê

Bom Jesus da Lapa

Bom Jesus dos navegantes⁴

Bom Jesus da Lapa

Bom Jesus da Lapa, ê

Bom Jesus da Lapa

Ê da Lapa, Ê da Lapa

Ê da Lapa, Ê da Lapa

Ê da Lapa, Ê da Lapa



BOM JESUS⁴ DE MARIÁ⁴

O Dendê⁴, ô dendê
 O Dendê, ô dendê
 O Dendê, ô dandá
 Jogo de Angola tem dendê
 Bom Jesus de Mariá

O Dendê, ô dendê

O Dendê, ô dendê

O Dendê, ô dandá

BOM VAQUEIRO, BOM VAQUEIRO

Bom vaqueiro, bom vaqueiro
 Bom vaqueiro é lançador

Bom vaqueiro, bom vaqueiro

Não deixa o boi⁴ fugir

Bom vaqueiro, bom vaqueiro

Bom vaqueiro amarra o gado⁴

Bom vaqueiro, bom vaqueiro

Lá na porta do curral

Bom vaqueiro, bom vaqueiro

Segura sua boiada⁴

CAJUEIRO⁴ / CAJUÊ⁴

Manda Lecô

Cajueiro⁴

Lecô Loiá

Cajueiro

Mandá loiá

Cajueiro

Lecô

também:

Amanha eu vou

Cajueiro

Eu vou, eu vou

Cajueiro

Amanha eu vou lá



CALA A BOCA MENINO, QUE TU APANHA

Cala a boca menino, que tu apanha

Que tu apanha, que tu apanha

Cala a boca menino, que tu apanha

Que tu apanha, que tu apanha

CAMUNJERÊ

Camunjerê

Como vai, como está?

Camunjerê

Ô como vai vosmecê?

Camunjerê

Como vai de saúde?

Camunjerê

Para mim é um prazer

Camunjerê

Estou aqui para lhe ver

CANARINHO⁴ DA ALEMANHA QUEM MATOU MEU CURIO

Canarinho⁴ da Alemanha

Quem matou meu curió⁴

Na roda de capoeira

Quero ver quem é o melhor

Canarinho da Alemanha

Quem matou meu curió

Eu jogo capoeira

Mas Pastinha⁴ é o maior

Canarinho da Alemanha

Quem matou meu curió

O segredo da lua⁴

Quem sabe é o clarão do sol⁴

Canarinho da Alemanha

Quem matou meu curió

Eu jogo capoeira

Da Bahia⁴ a Maceió⁴



CANTA O MAR, CANTA A MARÊ

Canta o mar, canta a marê
 (Eu) nunca vi na lagoa tantos jacarés
Canta o mar, canta a marê
 Eu nunci vi na lagoa tantos jacarés

CAPITÃO DO MATO⁴

Quando nego¹ fugia no mato⁴
 O sinhô¹ lhe mandava buscar
 O nego¹ então saçaricava
 Batendo no homem que vinha pegar
 Quem é esse homem
Capitão do mato
 Quem era esse homem
Capitão do mato
 Quem era danado

CAPOEIRA DE ANGOLA MANDOU ME CHAMAR

Capoeira de Angola mandou me chamar
 Diga para ela que eu vou já
Capoeira de Angola mandou me chamar
 Não posso demorar, não posso demorar
Capoeira de Angola mandou me chamar
 Mandou me chamar, pra¹ eu poder vadiar
Capoeira de Angola mandou me chamar
 Mandou me chamar, mandou me chamar

CAPOEIRA DE ANGOLA SE JOGA NO CHÃO

Capoeira de Angola se joga no chão
 Se joga com o pé e se joga com a mão
Capoeira de Angola se joga no chão
 Se joga no chão, vamos lá meu irmão⁴
Capoeira de Angola se joga no chão
 Se joga no alto, se joga no chão
Capoeira de Angola se joga no chão
 Se joga com calma, não é agressão



CATARINA⁴

Rala um côco⁴

Catarina

Para fazer cocada⁴

Catarina

Rala um côco

CATARINA⁴, AGUA NO FOGO SINHA¹

Catarina⁴ minha nega¹,

Onde está que (eu) ã te vejo,

Está na cozinha do branco,

Cozinhando caranguejo⁴

Agua no fogo Sinhã¹

Catarina

Agua no fogo Sinhã

Catarina

Agua no fogo Sinhã

CHAMA EU, CHAMA EU, CHAMA EU PRA¹ ANGOLA⁴, CHAMA EU

Chama eu, chama eu,

Chama eu pra¹ Angola⁴, chama eu

Chama eu, chama eu,***Chama eu pra Angola, chama eu***

Chama eu pra Angola, chama eu,

Chama eu pra Angola, chama eu

também:

Eu não vou, eu não vou,

Eu não vou pra¹ Montevideo⁴, eu não vou

Eu não vou, eu não vou,***Eu não vou pra Montevideo, eu não vou***

Eu não vou pra Montevideo, eu não vou,

Eu não vou pra Montevideo, eu não vou



CHORA VIOLA / CHORA MARIA

Olha chora viola

Chorá

Ô viola, violinha

Chorá

Chora viola

Chorá

Que viola danada

**COBRA CORAL⁴, COBRA CORAL⁴**

Cobra coral⁴, cobra coral⁴

Cuidado com ele, o seu veneno é fatal

Cobra coral, cobra coral

Cobra peligrosa, o seu veneno é fatal

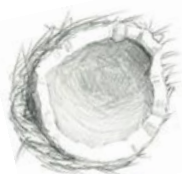
CÔCO MIRONGA⁴ COITÉ⁴ DENDÊ⁴ / CÔCO MIRONGA⁴ QUE TEM DENDÊ⁴

Côco mironga⁴ coité⁴ dendê⁴

É um côco que tem dendê

Côco mironga coité dendê

É um côco que tem dendê

**COMO VAI CAIMÃO⁴ / ONDE VAI CAIMÃO⁴**

Como vai caimão⁴

Caimão caimão

Onde vai caimão

Vai pra¹ Ilha de Maré

Onde vai caimão

Vou jogar a Capoeira

Lagoa do Abaeté⁴

Caimão caimão



CORREU CABRA⁴ CORREU / CORREU NEGRO CORREU

Correu cabra⁴ correu,
 Mas correu de tanto apanhar
Correu cabra correu,
 Mas correu de tanto apanhar

**CORTA AS ASAS DO PAVÃO⁴**

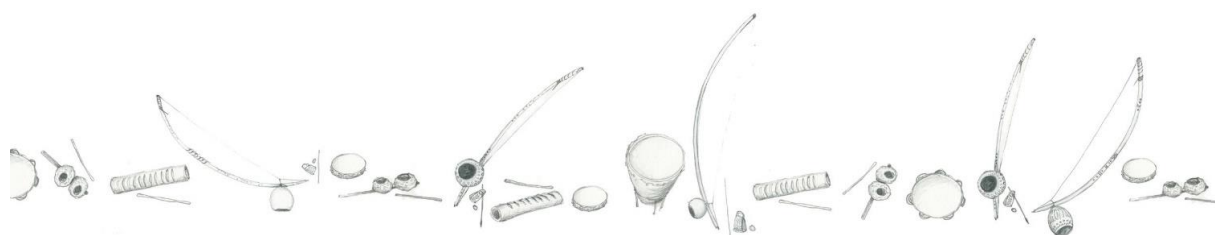
Corta as asas do pavão⁴
 Não deixa pavão voar
Corta as asas do pavão
 No início, eu era novo
Corta as asas do pavão
 Quando tinha nome seu

COISA BONITA É A PISADA DO CABÔCLO

Coisa bonita é a pisada do cabôclo,
 Coisa bonita é a pisada do cabôclo,
 Ele pisa na terra no rastro do outro
 Ele pisa na terra no rastro do outro
Coisa bonita é a pisada do cabôclo,
Coisa bonita é a pisada do cabôclo.
 Ele pisa na terra no rastro do outro
 Ele pisa na terra, é pisada do cabôclo

CRUZ-CREDO⁴, AVE MARIA⁴

Cruz-credo⁴, Ave Maria⁴
 Quanto mais eu cantava
 Ninguém respondia
Cruz-credo, Ave Maria
 Essa roda é de mudo
 E eu não sabia
Cruz-credo, Ave Maria
 Vou levar todo mundo
 Para a delegacia



DÁ DÁ DÁ NO NEGO¹

Dá dá dá no nego¹

Ô no nego¹ você não dá

Dá dá dá no nego

Mas se der, vai apanhar

Dá dá dá no nego

Esse nego é valente

também:

Dá dá dá no nego¹

No nego você não dá

Dá dá dá no nego

No nego você não dá

Corta as asas desse nego

Para dar força a mangangá⁴

DENDÊ Ô DENDÊ, DENDÊ Ô DENDÊ, DENDÊ É DE ANGOLA⁴, ANGOLA É DE DENDÊ

Dendê ô dendê, dendê ô dendê,

Dendê é de Angola⁴, Angola é de dendê

Dendê ô dendê, dendê ô dendê,

Dendê é de Angola, Angola é de dendê

Dendê ô dendê, dendê ô dendê,

Dendê é de Angola⁴, Angola é de dendê

Dendê ô dendê, dendê ô dendê,

Dendê é de Angola, Angola é de dendê

Mestre Pastinha⁴

Foi embora

Mestre Waldemar⁴

Foi embora

Mestre João Pequeno⁴

Foi embora

Dendê é de Angola

Angola é de dendê

Dendê ô dendê, dendê ô dendê,

Dendê é de Angola, Angola é de dendê

Dendê ô dendê, dendê ô dendê,

Dendê é de Angola⁴, Angola é de dendê



DEUS⁴ QUE ME DEU, DEUS⁴ QUE ME DÁ

Deus⁴ que me deu, Deus⁴ que me dá
Força e saúde pra¹ nós vadiar

Deus que me deu, Deus que me dá

Força e saúde pra¹ gente brincar

DEVAGAR, DEVAGARINHO

Devagar, devagarinho

Eu falei devagarinho

Devagar, devagarinho

Capoeira de Angola é devagarinho

Devagar, devagarinho

Esso jogo bonito é devagarinho

DONA MARIA⁴ COMO VAI VOCÊ?

Vai você, como vai você

Dona Maria como vai você?

Ê vai você, vai você

Dona Maria como vai você?

Ê como vai, como passou

também:

Vai você, como vai você

Dona Maria como vai você?

Vai você, vai você?

Ê como vai, como passou

DONA MARIA⁴ DE CAMBOATÁ

Dona Maria⁴ de Camboatá

De Camboatá, é de Camboatá

Dona Maria de Camboatá

Ela chega na venda, ela manda botar

Dona Maria de Camboatá

Ela chega na roda e dá salto mortal

Dona Maria de Camboatá

Ela chega na roda e começa gingar



É ANGOLEIRO, QUE HORA VOCÊ CHEGOU?

É angoleiro, que hora você chegou?

Eu cheguei de manhã cedo, na hora que deus mandou

É angoleiro, qué hora você chegou?

Que hora você chegou? Que hora você chegou?

É angoleiro, qué hora você chegou ?

Eu cheguei de madrugada, na hora que o galo⁴ cantou

É COISA DE ANGOLEIRO, É COISA DE ANGOLEIRO

É coisa de angoleiro, é coisa de angoleiro

É coisa de angoleiro, é coisa de angoleiro

É coisa de angoleiro, é coisa de angoleiro

É coisa de angoleiro, é coisa de angoleiro

Andar com dobrão no bolso

É coisa de angoleiro

Um andar malandreado

É coisa de angoleiro

Um berimbau bem tocado

É É (É PRA¹ HOMEM⁴ E MULHER⁴)

Eu conheci Seu Pastinha⁴, conheci Canjiquinha⁴ e também Seu Maré⁴

É é

Eles me falam um dia

Capoeira é pra¹ homem⁴, menino⁴ e mulher⁴

É é

É pra homem e mulher

É é

É pra menino e mulher

Ê Ê, Ê Ê

Ê ê, ê ê

Eu venci a batalha de Camunjerê⁴

Ê ê, ê ê

Eu venci a batalha, não posso morrer

Ê ê, ê ê

Era eu, era meu mano⁴



Ê Ê Ê, TUM TUM TUM³Ê ê ê, tum tum tum³Olha a pisada de Lampião⁴***Ê ê ê, tum tum tum***

O iaiá Lampião desceu da serra

Ê ê ê, tum tum tumDo alto da Cajazeira⁴***Ê ê ê, tum tum tum***Ê Maria Bonita⁴ viu**É BESOURO⁴**

Como é meu nome?

É Besouro

Cordão de ouro

É BesouroDe Santo Amaro⁴**É FACÃO, É FACA DE PONTA**

É facão, é faca de ponta

Joga essa angola, não faça de conta

É facão, é faca de ponta

Joga essa angola, não faça de conta

É GOMA, É GOMA

É goma, é goma

É goma de engomar

É goma, é goma

Goma, é goma de engomar

É DE BAMBA, É DE BAMBA É

É de bamba, é de bamba é

Lêlê, esse jogo é de bamba

É de bamba, é de bamba é

Lêlê, capoeira é bamba

É de bamba, é de bamba é

Lêlê, esse menino é bamba



É DE MANHÃ, IDALINA TÁ¹ ME CHAMANDO

É de manhã

Idalina tá me chamando

Idalina tem um costume

De chamar e sair andando

É de manhã

Idalina tá me chamando

Idalina meu amor

Idalina está me esperando

É de manhã

Idalina tá me chamando

Idalina meu amor

Idalina está me chamando

É MACACO⁴

Quebra milho⁴ como gente

É macaco⁴

Quebra milho como gente

É macaco

Quebra milho como gente

É macaco

Quebra conforme a razão

É macaco

Quebra que quebra dendê⁴

É MARAVALHA

É maravalha, é pedaço de pau

É maravalha

Olha a casca do pau

É maravalha

é pedaço de pau



É MEU IRMÃO⁴

Camarada o que ele é meu, camarada?

É meu irmão⁴

Irmãozinho de coração, camarada

É meu irmão



Camarada o que ele é meu, camarada?

É meu irmão

Ê irmãozinho de coração, camarada

É meu irmão

Ai ai ai aperta minha mão, camarada

Ê PARANÁ⁴

Ê Paraná⁴

Paraná, Paranaê, Paraná

Ê Paraná

Eu vou-me embora que eu vou lá, Paraná

É PITOMBEIRA⁴ / É PITUMBÉ

Oi o nome do pau⁴

É pitombeira

Oi a casca⁴ do pau

É pitombeira

Oi a folha⁴ do pau

É pitombeira

Oi a tronco⁴ do pau

É PRETO, É PRETO, É PRETO Ô KALUNGA⁴

É preto, é preto, é preto ô kalunga

Berimbau é preto ô kalunga

É preto, é preto, é preto ô kalunga

Capoeira é preta ô kalunga

É preto, é preto, é preto ô kalunga

Atabaque é preto ô kalunga

ERA ZUMBI⁴, ERA PASTINHA⁴ / ERA JOÃO⁴, ERA PASTINHA⁴

Era Zumbi⁴, era Pastinha⁴

Eu vou jogar minha angolinha

Era Zumbi, era Pastinha

Mas era João⁴ e era Pastinha⁴



ERA UM TAL DE BESOURO MANGANGÁ⁴

Outro dia numa roda
 Me chamaram pra¹ jogar
 Eu que sou desconfiado
 Pude logo reparar
 O que estava escrito na camisa⁴

Era um tal de Besouro Mangangá

Ê ê, ê á

Era um tal de Besouro Mangangá

O que estava escrito na camisa dele

Era um tal de Besouro Mangangá

Ê ê, ê á

ESTÁ COM MEDO

Está com medo

Toma coragem

Está com medo

Toma coragem

Está com medo

Toma coragem

ESTAVA DORMIDO, TAMBOR ME CHAMOU

Estava dormido, tambor me chamou

Tambor me chamou e agora eu vou

Estava dormido, tambor me chamou

Tambor me chamou, tambor me chamou

EU JÁ VOU BELEZA, EU JÁ VOU-ME EMBORA

Eu já vou beleza, eu já vou-me embora

Eu já vou beleza, eu já vou-me embora

Eu já vou beleza, eu já vou-me embora

EU PISEI NA FOLHA SECA

Eu pisei na folha⁴ seca

Eu ouvi fazer chuê chuá³

Chuê chuê chuê chuá³



Eu ouvi fazer chuê chuá

Chuê chuê chuê chuá

Eu ouvi fazer chuê chuá

Na volta que o mundo dé

Na volta que o mundo dá

EU SOU ANGOLEIRO

Eu sou Angoleiro

Angoleiro é que eu sou

Eu sou Angoleiro

Angoleiro de valor

Eu sou Angoleiro

Angoleiro é meu nome

Eu sou Angoleiro

Angoleiro, sim senhor

EU SOU ANGOLEIRO, EU SOU ANGOLEIRO, SEU MOÇO⁴Eu sou Angoleiro, eu sou Angoleiro, seu moço⁴

Eu sou Angoleiro, seu moço

Eu sou Angoleiro, seu moço

Eu sou Angoleiro, eu sou Angoleiro, seu moçoEu sou Angoleiro, mano⁴ meu

Angoleiro valente, seu moço

Eu sou Angoleiro, eu sou Angoleiro, seu moço

Eu sou Angoleiro, seu moço

Sou Mandingueiro, seu moço

EU VI A COTIA⁴ COM CÔCO⁴ NO DENTEEu vi a cotia⁴ com côco⁴ no dente

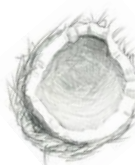
Com côco no dente

Com côco no dente

Eu vi a cotia com côco no denteComendo farinha⁴ com cocada⁴ quente***Eu vi a cotia com côco no dente***

Ê com côco no dente

Olhando para gente



EU VI JARARACA⁴ NO CAJUEIRO⁴

Eu vi jararaca⁴ no cajueiro⁴
 Meu senhor mandou matar
Eu vi jararaca no cajueiro
 Meu senhor mandou matar

**EU VI O SOL⁴, (EU) VI A LUA⁴ CLAREAR, EU VI MEU BEM DENTRO DO CANAVIAL⁴**

Eu vi o sol⁴, (eu) vi a lua⁴ clarear,
 Eu vi meu bem dentro do canavial⁴
Eu vi o sol, (eu) vi a lua clarear,
Eu vi meu bem dentro do canavial
 A estrela no céu⁴ corre, eu também quero correr,
 A estrela traz da lua e eu atrás do bem querer

EU VOU PRA¹ ANGOLA⁴, (EU) VOU PASSAR EM LUANDA⁴

Eu vou pra¹ Angola⁴, (eu) vou passar em Luanda⁴
 (Eu) vou passar em Luanda, é capital de Angola
Eu vou para Angola, (eu) vou passar em Luanda
 (Eu) vou passar em Luanda ê, capital de Angola

EU VOU RIR DE VOCÊ

Eu vou rir de você
Cuê cuê cuê cuê³
 De você, de você

EU VOU TIRAR DENDÊ⁴

Eu fui lá na mata bem cedo
Eu vou tirar dendê⁴
 Tira menino, dendê
Eu vou tirar dendê⁴
 Dendê, você não tira



FOGO QUEIMOU, FOGO COMEU

Fogo queimou, fogo comeu
Fogo queimou queimou queimou

Fogo queimou, fogo comeu

Mercado Modelo⁴ desapareceu

Fogo queimou, fogo comeu

Mercado Modelo⁴ desapareceu

FOI NA BAHIA⁴ QUE EU MANDEI FAZER

Foi na Bahia⁴ que eu mandei fazer

Foi na Bahia que eu mandei fazer

Meu patuá, meu pai, meu patuá⁴

Meu patuá para me proteger

Foi na Bahia que eu mandei fazer

Foi na Bahia que eu mandei fazer

Meu patuá, meu pai, meu patuá

Meu patuá para me proteger

Foi na Bahia⁴ que eu mandei fazer

Foi na Bahia que eu mandei fazer

Meu patuá, meu pai, meu patuá⁴

Meu patuá para me proteger

FOI AGORA QUE EU CHEGUEI, ME MANDARAM ME CHAMAR PARA VER OS ANGOLEIROS, PRA¹ PODER NOS VADIAR

Foi agora que eu cheguei, me mandaram me chamar

Para ver os angoleiros, pra¹ poder nos vadiar

Foi agora que eu cheguei, me mandaram me chamar

Para ver os angoleiros, para poder nos vadiar

Pra¹ poder nos vadiar, pra¹ poder nos vadiar

Foi agora que eu cheguei, me mandaram me chamar

FOI NO BALANÇO, FOI NO REMELEXO

Foi no balanço, foi no remelexo

Que eu vi o siri⁴ derrubar caranguejo⁴

Foi no balanço, foi no remelexo

Que eu vi o siri carregar caranguejo



Foi no balanço, foi no remelexo

Que eu vi o siri bater o caranguejo

GALO⁴ CANTOU, ESTÁ NA HORA

Galo⁴ cantou, está na hora

Vamos embora pelo mundo fora

Galo cantou, está na hora

está na hora, a cancela bateu

Galo cantou, está na hora

É me dá meu chapéu que eu vou-me embora

GALO⁴ JÁ CANTOU, JÁ RAIU O DIA

Galo⁴ já cantou, já raiou o dia

Olhe a capoeira vem trazer a sua magia

Galo já cantou, já raiou o dia

É muito cedo, galo cantou, já raiou o dia

**GAMELEIRA⁴ NO CHÃO**

Bem-ti-vi⁴ botou

Gameleira⁴ no chão

Botou, botou

Gameleira no chão

Mandei botar

Gameleira no chão

Botou que eu vi

GINGA CABÔCLO

Ginga cabôclo

(Eu) Quero ver você gingar

Ginga cabôclo

Ginga lá que eu gingo cá

Ginga cabôclo

Ginga lá que eu gingo cá



GUNGA É MEU, GUNGA É MEU

Gunga é meu, gunga é meu
Gunga é meu, eu não dou para ninguém

Gunga é meu, gunga é meu

Gunga é meu, foi papãe quem me deu

Gunga é meu, gunga é meu

Na roda da capoeira

HA QUANTO TEMPO MANO⁴, QUE ANDAMOS JUNTOS?

Ha quanto tempo mano⁴, que andamos juntos?

Ha quanto tempo mano, que andamos juntos?

Não havia cemitério para caber tantos defuntos

JOGUE COMIGO COM MUITO CUIDADO

Jogue comigo com muito cuidado
Com muito cuidado, com muito cuidado

Jogue comigo com muito cuidado

Seja manhoso, não seja malvado

Jogue comigo com muito cuidado

Com muito cuidado, que estou machucado

JOGO DE DENTRO, JOGO DE FORA

Jogo de dentro, jogo de fora
Jogo bonito é Capoeira de Angola

Jogo de dentro, jogo de fora

Valha meu Deus⁴ e pra¹ Nossa Senhora⁴

Jogo de dentro, jogo de fora

Jogo bonito é um jogo no chão

Jogo de dentro, jogo de fora

Jogo bonito (eu) quero ver agora



LACE O BOI VAQUEIRO

Lace o boi⁴ vaqueiro
Não deixe o boi escapar

Lace o boi vaqueiro



Não deixe o boi escapar

Lace o boi vaqueiro

Pega o boi no seu laço

Lace o boi vaqueiro

Vaqueiro amarra o gado⁴

Lace o boi vaqueiro

Na porta do corral

Lace o boi vaqueiro

Vaqueiro é laçador

Lace o boi vaqueiro

Segura sua boiada⁴

LEMBA Ê LEMBA / LEMBRA Ê LEMBRA / LEGBA Ê LEGBA⁴

Ô lemba ê lemba

Lemba do barro vermelho⁴

Lemba ê lemba

Lemba do barro vermelho

Ai ai ai lemba do barro vermelho

Ai ai ai lemba do vermelho barro

Lemba ê lemba

Lemba do barro vermelho

Lemba do barro que é bom

Lemba do barro maior

LEVA EU MEU MANO⁴

Leva eu meu mano⁴

Ô meu mano leva eu

Leva eu meu mano

Eu também eu quero isso

LICURI⁴, LICURI, TOMA CUIDADO COM DENDÊ⁴

Licuri⁴, licuri, toma cuidado com dendê⁴

Toma cuidado com dendê, toma cuidado com dendê

Licuri, licuri, toma cuidado com dendê

Toma cuidado com dendê, toma cuidado com dendê

Licuri, licuri, toma cuidado com dendê

Licuri é côco mole, côco duro é dendê



MACULELÊ MARACATÚ

Quando o meu filho⁴ nascer
 Vou perguntar a parteira
 O que é que meu filho vai ser
 O meu filho vai ser Capoeira
 Capoeira capú

Maculelê Maracatú

Mas não é Karatê, não é Kung-Fu

Maculelê Maracatú

Eu fui pra¹ Bahia comer caruru⁴

também:

Lá na festa do Bonfim⁴
 Na mudança pra¹ Ribeira⁴
 Pois até o Saci Pererê⁴
 De uma perna só vai jogar Capoeira
 Capoeira capú

também:

Salva festa do Bonfim
 Salva festa da Ribeira
 Quando vinha Saci Pererê
 De uma perna jogar Capoeira
 Capoeira capú

MADEIRA⁴ DE MASSARANDUBA⁴, MADEIRA DE JACARANDÁ⁴

Madeira⁴ de massaranduba⁴, madeira de jacarandá⁴

Madeira de massaranduba, madeira de jacarandá

Madeira de massaranduba, madeira de jacarandá

Madeira de massaranduba, madeira de jacarandá

Beriba⁴ é pau⁴, é madeira

Beriba é pra¹ tocar

Beriba é pau, é madeira

Beriba é pra¹ tocar

Beriba é pau, é madeira

**MARÉ⁴ MARÉ⁴**

Maré⁴ maré⁴

É maré da beira do mar⁴



Maré Maré

Maré que enche e que vaza

Maré Maré

É maré de lua⁴ cheia

Maré Maré

É maré de guaiaumum⁴

MARINHEIRO SÓ

Eu não sou daqui

Marinheiro só

Eu não tenho amor

Marinheiro só

Eu sou da Bahia⁴

Marinheiro só

De São Salvador⁴

Marinheiro só

Marinheiro marinheiro

Marinheiro só

Quem te ensinou a nadar

Marinheiro só

Foi o tombo do navio⁴

Marinheiro só

Foi o balanço do mar⁴

Marinheiro só

Ô lá vem, lá vem

Marinheiro só

Como ele vem faceiro

Marinheiro só

Vem todo de branco

Marinheiro só

Com seu bonezinho

Marinheiro só

Pega pega, leva leva

Marinheiro só

Não sou onda de maré

Marinheiro só

Oi menino é Capoeira

Marinheiro só

MEU ATABAQUE É DE COURO DE BOI⁴

Meu atabaque é de couro de boi⁴

Meu atabaque é de couro de boi

Meu atabaque

É de couro de boi

Meu atabaque

É de couro de boi

Meu atabaque

MINHA COMADRE

Até você

Minha comadre

Falou de mim

Minha comadre

Eu não falei

Minha comadre

Falou que eu ví

MINHA MANDINGA⁴ EU NÃO DOU PRA¹ NINGÉM

Minha mandinga⁴, eu não dou pra¹ ninguém

(Eu) não dou pra ninguém, eu não dou pra ninguém

Minha mandinga, eu não dou pra ninguém

(Eu) não dou pra ninguém, eu não dou, eu não dou pra ninguém

MINHA RAINHA, SEREIA⁴ DO MAR⁴ / JANAINA⁴ RAINHA, SEREIA DO MAR⁴

Minha rainha, sereia⁴ do mar⁴

Por favor não deixe meu barco⁴ virar

Minha rainha, sereia do mar

Não deixe meu barco virar

O vento vai soprando, as águas vão puxando

O barco balançado, querendo me levar

Minha rainha, sereia do mar

Não deixe meu barco virar

O vento vai soprando, as águas vão puxando

O barco balançado, querendo me levar



também:

Minha mãe Janaina⁴, sereia⁴ do mar
 Não deixe meu barco virar
Minha mãe Janaina, sereia do mar
 Não deixe meu barco virar

MOÇA⁴ VENHA VER, VER UM LABRADOR LABRAR

Moça⁴ venha ver, ver um labrador labrar
 Ver um labrador labrar, ver um jogador jogar
Moça venha ver, ver um labrador labrar
 Ver um tocador tocar, ver um jogador jogar

MOLEQUE⁴ É TU

Oi é tu que é moleque⁴
Moleque é tu
 Quem é que é moleque?
Moleque é tu
 Moleque é você

MORREU

A cobra mordeu Caiçara⁴
Morreu
 A cobra mordeu seu Pastinha⁴
Morreu
 A cobra mordeu Waldemar⁴



MULHER⁴ MULHER⁴

Mulher⁴ mulher⁴
 Seja o que Deus⁴ quiser
Mulher mulher
 Vai em frente, tenha fé⁴
Mulher mulher
 Chuva⁴ forte cai em pé
Mulher mulher
 Vai em frente, tenha fé



NÃO BATE NA CRIANÇA⁴, QUE A CRIANÇA⁴ CRESCE

Não bate na criança⁴, que a criança⁴ cresce,
Quem bate, não se lembra, quem apanha não esquece

Não bate na criança, que a criança cresce

Quem bate, não se lembra, quem apanha não esquece

Não bate na criança, que a criança cresce

Quem bate, não se lembra, quem apanha não esquece

NÃO PEGUE ESSE GUNGA, ESSE GUNGA É MEU

Não pegue esse gunga, esse gunga é meu

Esse gunga é meu, Eu não dou a ninguém

Não pegue esse gunga, esse gunga é meu

Esse gunga é meu, eu não posso vender

Não pegue esse gunga, esse gunga é meu

Esse gunga é meu, foi meu pai quem me deu

Não pegue esse gunga, esse gunga é meu

Esse gunga é meu, eu não dou pra¹ vender

NAVIO NEGREIRO⁴, DE ANGOLA CHEGOU, CHEIO DE NEGROS, TRAZENDO O REI NAGÔ⁴

Navio negreiro⁴, de Angola chegou

Cheio de negros, trazendo o rei Nagô⁴

Navio negreiro, de Angola chegou

Cheio de negros, trazendo o rei Nagô

Navio negreiro, de Angola chegou

Cheio de negros, trazendo o rei Nagô

Navio negreiro, de Angola chegou

Cheio de negros, trazendo o rei Nagô

Navio negreiro, de Angola chegou

Que vem de longe, trazendo o rei Nagô



Ô Besouro preto malvado

Ô Besouro preto danado

Ô BUJÃO⁴, Ô BUJÃO⁴, Ô BUJÃO⁴

Ô Bujão⁴, ô Bujão⁴, ô Bujão⁴

Jogue no chão, mas não suje o portão

Ô Bujão, ô Bujão, ô Bujão

Capoeira de Angola não tem agressão

Ô Bujão, ô Bujão, ô Bujão

É um toque com o pé, outro toque com a mão

Ô Bujão, ô Bujão, ô Bujão

Capoeira de Angola é um aperto de mão

Ô Bujão, ô Bujão, ô Bujão

Capoeira de Angola é jogada no chão

Ô DALÍLA⁴ / IDALINA⁴

Tira daqui, bota ali

Ô Dalíla⁴

Tira de lá, bota cá

Ô Dalíla

Cuidado pra¹ não quebrar

Ô DALÍLA⁴, POR QUE VOCÊ NÃO FALOU?

Ô Dalíla⁴, por que você não falou?

Por que você não falou? Dalíla

Por que você não falou?

Ô dalíla, por que você não falou?

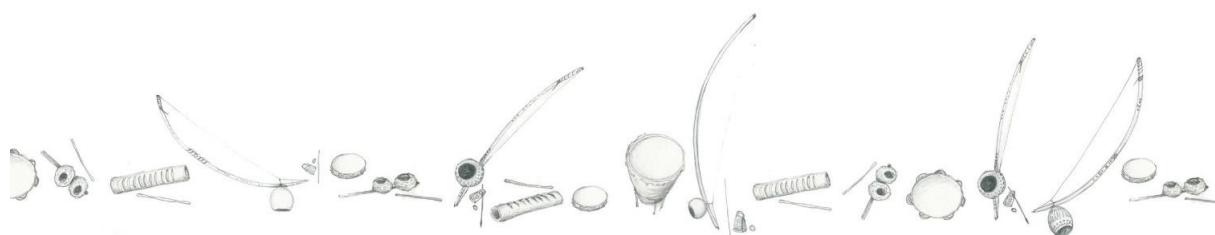
Por que você não falou? Mano⁴ meu

Capoeira me chamou

Ô dalíla, por que você não falou?

Por que você não falou? Dalíla

Por que você não falou?



Ô DORALICE⁴ NÃO ME PEGUE NÃO / Ô DONA ALICE⁴ NÃO ME PEGUE NÃO

Ô Doralice⁴ não me pegue não
 Não me pegue, não me agarre
 Não me pegue não

Ô Doralice não me pegue não

Não me pegue, não me pegue
 Não me pegue não

Ô Doralice não me pegue não

Não me pegue, não me abrace
 Que eu não gosto não

Ô Doralice não me pegue não

Não me pegue ou só me pegue
 No meu coração

O FAROL DA BAHIA QUEIMOU / O MOINHO DA BAHIA QUEIMOU

O farol da Bahia queimou
 Queimou, queimou, queimou

O farol da Bahia queimou

O farol da beira mar⁴

O farol da Bahia queimou

Queimou, queimou, queimou

Ô IAIÁ⁴, O SINHÔ¹ ESTÁ CHAMANDO / Ô IAIÁ⁴, O SINHÔ¹ TÁ ME CHAMANDO/ Ô IAIÁ⁴, O SINHÔ¹ MANDOU CHAMAR

Ô iaiá⁴, o sinhô¹ está chamando
 O sinhô está chamando, ô iaiá
 Está chamando para jogar, ô iaiá

Ô iaiá, o sinhô está chamando

O sinhô mandou dizer, ô iaiá
 Para você não demorar, ô iaiá

Ô iaiá, o sinhô está chamando

Capoeira de Angola, ô iaiá
 Só não joga quem não quer, ô iaiá

Ô iaiá, o sinhô está chamando

O sinhô está chamando, ô iaiá
 Está chamando para cantar, ô iaiá



Ô iaiá, o sinhô está chamando

O sinhô está chamando, ô iaiá
Diga à ele que eu vou lá, ô iaiá

Ô LÁ LAÍ, Ô LAÍ LAÍ LAÍ LÁ (LAÍ LAÍ LÁ)

Ô lá láí, ô láí láí láí lá

Ô lá láí, ô láí láí láí lá

Ô láí

Laí láí lá

Ô láí

Laí láí lá

Ô láí



Ô LÊ LÊ (O LAÊ LAÊ LÁ)

Luanda é pandeiro

Ô Luanda⁴ é Pará⁴

Teresa⁴ samba deitada

Ô Idalina⁴ samba de pé

Ô lá no cais da Bahia⁴

Na roda de Capoeira

Não tem lelê, não tem lá

Não tem lelê, nem lalá

Ô laê laê lá

Ô lê lê

Ô laê laê lá

Ô lê lê

Ô laê laê lá



Ô MÃE, AMANHÃ EU VOU

Ô mãe, amanhã eu vou

Ô mãe, amanhã eu vou lá / eu chego lá

Vou pra¹ Ilha de Maré⁴

Amanhã eu chego lá

Ô mãe, amanhã eu vou

Ô mãe, amanhã eu vou lá

Vou pra Ilha de Maré

Vou ver angoleiro mandingar

Ô mãe, amanhã eu vou

Ô mãe, amanhã eu vou lá

Vou pra Ilha de Maré

Vou ver angoleiro jogar

Ô MARIMBONDO⁴, Ô MARIMBONDO⁴

Ô marimbondo⁴, ô marimbondo⁴

Pelo sinal

Marimbondo me mordeu

Pelo sinal

Oi que zoa marimbondo

Ô ME DÁ MEU DINHEIRO VALENTÃO

Ô me dá meu dinheiro

Ô me dá meu dinheiro, valentão

Ô me dá meu dinheiro, valentão

Porque no meu dinheiro

Ninguém põe a mão

Ô me dá meu dinheiro

Ô me dá meu dinheiro, Valentão

Ô me dá meu dinheiro, valentão

Que eu lhe dou uma rasteira

E derrubo no chão



O MEU BOI⁴ MORREU NA PASSAGEM DO VALÃO⁴

O meu boi⁴ morreu
 Na passagem do valão⁴
 Ô iaiá na passagem do valão
 O meu boi passou lá, não voltou não

O meu boi morreu

Na passagem do valão

Foi na passagem do valão
 Ô iaiá na passagem do valão

Ô MINHA MÃE, O NEGO¹ ESTÁ ME FUTUCANDO

O minha mãe, o nego¹ está me futucando
 Quanto mais o nego¹ futuca mais o gosto vem chegando, o minha mãe

O minha mãe, o nego está me futucando

O nego está me futucando, o nego está me futucando

Ô NEGA¹ QUE VENDE AÍ

Ô nega¹ que vende aí
 É côco do norte⁴ que vem do Brasil⁴

Ô nega que vende aí

Que vende aí, vende aí

Ô nega que vende aí

É arroz⁴ do Maranhão⁴

Ô PANDEIRO, Ô VIOLA

Ô pandeiro, ô viola
 Marca o ritmo meu pandeiro,
 E vai variar a viola

Ô Pandeiro, ô viola

A viola e o pandeiro,
 Agora vamos embora



O PÉ PELA MÃO

Juntaram três para bater num nego¹ só
Juntaram três para bater num nego só
Trouxeram faca, porrete e facão
Mas esse nego¹ não é mole não
Troca mão pelo pé

O pé pela mão

Troca pé pela mão

A mão pelo pé

Troca pé pela mão

A mão pelo pé

Você não sabe o que pode fazer o nego¹
 Você não sabe o que pode fazer o nego
 Troca mão pelo pé

O pé pela mão

Troca mão pelo pé

Ô SANTA BÁRBARA⁴ QUE RELAMPUÊ

Ô Santa Bárbara⁴ que relampuê

Ô Santa Bárbara que relampuá

Ô Santa Bárbara que relampuê

Que relampuê, que relampuá

Ô Santa Bárbara que relampuê

Que relampuê, que relampuá

Ô SIM, SIM, SIM, Ô NÃO, NÃO, NÃO

Ô sim, sim, sim, ô não, não, não

Ô sim, sim, sim, ô não, não, não

Ô sim, sim, sim, ô não, não, não

Ô sim, sim, sim, ô não, não, não

Mas hoje tem, amanhã não

Olha a pisada de Lampião⁴

Ô sim, sim, sim, ô não, não, não

Se você me diz que sim

Eu vou lhe dizer que não



Ô SINHÔ¹ SÃO BENTO⁴

Essa cobra⁴ lhe morde

Ô sinhô¹ São Bento⁴

Essa cobra é malvada

Ô sinhô São Bento

Essa cobra mordeu

Ô sinhô São Bento

É a malícia da cobra

Ô sinhô São Bento

Mas cuidado com a cobra

**OLHE O NEGO¹ SINHÂ¹**

Olhe lá vai o nego

Olhe o nego sinhâ¹

Ê lá vai o nego¹

Olhe o nego sinhâ

Esse nego é danado

Olhe o nego sinhâ

Ele é Capoeira

ONDA⁴ VAI, ONDA⁴ VEM

Onda⁴ vai, onda⁴ vem

Onda miúda não mata ninguém

Onda vai, onda vem

Nessa onda eu vou também

Onda vai, onda vem

Olha onda da maré⁴

Onda da beira do mar⁴

**OS ARCOS DA LAPA⁴ ME FAZ LEMBRAR**

Os arcos da Lapa⁴ me faz lembrar

Me faz lembrar, me faz lembrar

Os arcos da Lapa me faz lembrar

O meu Rio de Janeiro⁴



OS BAMBAS DO MORRO⁴ DESCERAM

Os bambas do morro⁴ desceram

Desceram os bambas do morro

Os bambas do morro desceram

Desceram pra¹ vadiar

PAPA-CAPIM⁴, NÃO ME COMA O ARROZ

Papa-capim⁴, não me coma o arroz

Não me coma o arroz, não me coma o arroz

Papa-capim⁴, não me coma o arroz

Não me coma o arroz, não me coma o arroz

PARANÁ⁴

É ligeiro, é ligeiro

Paraná

Capoeira é ligeiro

Paraná

Eu também sou ligeiro

PARANAÊ, PARANAÊ, PARANÁ⁴

Vou dizer minha mulher⁴, Paraná⁴

Capoeira me venceu, Paraná

Paranaê, Paranaê, Paraná

Ela então bateu (me surrou) pé firme, Paraná

Isso nunca aconteceu, Paraná

Paranaê, Paranaê, Paraná

Paraná, Paranaê, Paraná

Paraná, Paranguá, Paraná

Paranaê, Paranaê, Paraná

Minha mãe está me chamando, Paraná

Vê que vida de moleque, Paraná

Paranaê, Paranaê, Paraná

Quem tem roupa⁴ vai na missa⁴, Paraná

Quem não tem faz como eu, Paraná

Paranaê, Paranaê, Paraná

Eu nasci, foi na pobreza, Paraná

Na pobreza eu morrerei, Paraná



PÉ DE LIMA⁴, PÉ DE LIMÃO⁴

Pé de lima⁴, pé de limão⁴

Esse amor é meu, está dizendo que não

Está dizendo que não

Está dizendo que não

Esse amor é meu, está dizendo que não

Pé de lima, pé de limão

Esse amor é meu, está dizendo que não

Está dizendo que não

Está dizendo que não

Pé de lima, pé de limão

PÉ DENTRO, PÉ FORA

Pé dentro, pé fora

Quem tiver pé pequeno, vai embora

Pé dentro, pé fora

Quem tiver pé pequeno, vai embora

PEGA ESSE NEGO¹, DERRUBA NO CHÃO

Pega esse nego¹, derruba no chão

Esse nego é valente, esse nego¹ é um cão

Pega esse nego, derruba no chão

Derruba esse nego, conforme a razão

Pega esse nego, derruba no chão

Ele é mandingueiro, ele é valentão

PERERÊ⁴ PERERÊ⁴

Diguidum Pererê⁴, Pererê Pererê / Saçi Pererê⁴, Pererê Pererê

Saçi Pererê⁴

Pererê Pererê

É Angola no pé

Pererê Pererê

Na ponta do pé



PIMENTA⁴ MADURA QUE FAZ SEMENTE⁴ / PIMENTA MADURA QUE DÁ SEMENTE⁴

Pimenta⁴ madura que faz semente⁴

Que faz, ô que faz semente⁴

Pimenta madura que faz semente

Ô que faz semente, olha lá minha gente



POMBA⁴ VOOU, POMBA⁴ VOOU

Pomba⁴ voou, pomba⁴ voou

Pomba voou, gavião⁴ pegou

Pomba voou, pomba voou

Olhe a pomba voou, voou, voou

POR CIMA DO MAR⁴ EU VIM, POR CIMA DO MAR⁴ EU VOU VOLTAR

Por cima do mar⁴ eu vim, por cima do mar⁴ eu vou voltar

Por cima do mar eu vim, por cima do mar eu vou voltar

Mais por cima do mar eu vim, por cima do mar eu vou voltar

POR FAVOR MEU MANO⁴, EU NÃO QUERO BARULHO AQUI NÃO

Por favor meu mano⁴

Eu não quero barulho aqui não

Eu não quero barulho aqui não

Pois barulho só traz confusão

Por favor meu mano

Eu não quero barulho aqui não

Eu não quero barulho aqui não

Pois barulho só traz confusão



POR FAVOR NÃO MALTRATE ESSE NEGRO

Por favor não maltrate esse negro
Esse negro foi quem me ensinou
Esse negro da calça⁴ rasgada, camisa furada⁴
Ele é meu professor

Por favor não maltrate esse negro

Esse negro foi quem me ensinou

Esse negro da calça rasgada, camisa furada

Ele é meu professor

Por favor não maltrate esse negro
Esse negro foi quem me ensinou
Esse negro da calça rasgada, camisa furada
Ele é meu professor

também:

Ele usava uma calça rasgada
Hoje usa um terno de lino⁴
Chapéu de Panamá⁴ importado
Sapatos de couro⁴, bico cor de vinho

Ele usava uma calça rasgada

Hoje usa um terno de lino

Chapeu de Panamá importado

Sapatos de couro, bico cor de vinho

Ele usava uma calça rasgada
Hoje usa um terno de lino
Chapéu de Panamá importado
Sapatos de couro, bico cor de vinho

PRA¹ LAVAR MINHA ROUPA⁴ NÃO TEM SABÃO

Pará lavar minha roupa⁴ não tem sabão
Não tem sabão, não tem sabão

Pará lavar minha roupa não tem sabão

Não tem sabão, não tem sabão

Pará lavar minha roupa não tem sabão

Não tem sabão, colega não



QUANDO VIM NA BAHIA⁴, EU VIM SÓ

Quando vim na Bahia⁴, eu vim só

Quando vim na Bahia, eu vim só

Deixei pai, deixei mãe, deixei avó

Quando vim na Bahia, eu vim só

Eu vim só, mas eu vim só

QUE NAVIO⁴ É ESSE, QUE CHEGOU AGORA

Que navio é esse, que chegou agora

É o navio negreiro⁴, traz escravos⁴ de Angola⁴

Que navio é esse, que chegou agora

É o navio negreiro, traz a Capoeira Angola

Que navio é esse, que chegou agora

É o navio negreiro, ele vem lá de Angola

Que navio é esse, que chegou agora

É o navio negreiro, traz guerreiros de Angola



QUEBRA GEREBA

Quebra gereba, quebrá

Quebra gereba

Quebrá

Se quebrar tudo hoje

Quebrá

Amanhã nada quebra

Quebrá

Vou quebrar tudo hoje

Quebrá

Olha quebra tudo hoje

também:

Quebra tudo hoje, quebrá

Amanhã nada quebra, quebrá

Quebra gereba, quebrá

Vou quebrar tudo hoje, quebrá

Quebra gereba, quebrá

Amanhã nada quebra, quebrá



QUEM NÃO SABE ANDAR, PISA NO MASSAPÊ⁴ ESCORREGA

Quem não sabe andar, pisa no massapê⁴, escorrega

Pisa no massapê escorrega, pisa no massapê, escorrega

Quem não sabe andar, pisa no massapê, escorrega

Pisa no massapê, escorrega, quem não sabe andar escorrega

QUEM NUNCA VIU, VENHA VER

Quem nunca viu, venha ver

Licuri⁴ quebrar dendê⁴

Quem nunca viu, venha ver

Ô venha ver para aprender

Quem nunca viu, venha ver

Ô venha ver, oi venha ver

Quem nunca viu, venha ver

Ai meu Deus⁴, licuri quebrar dendê

QUEM QUISER ME VER, VAI PRA¹ LIBERDADE⁴ AMANHÃ / VAI NA PIEDADE AMANHÃ / VAI NA PAZ DE DEUS⁴

Quem quiser me ver

Vai pra¹ Liberdade⁴ amanhã

Vai pra Liberdade amanhã

Vai pra Liberdade amanhã

Quem quiser me ver

Vai pra Liberdade amanhã

Vai pra Liberdade amanhã

Vai pra Liberdade amanhã



QUEM QUISER ME VER, ARRODEIA O MAR⁴ TRÊS VEZES

Quem quiser me ver, arrodeia o mar⁴ três vezes,

Quem quiser me ver, três vezes arrodeia o mar

Quem quiser me ver, arrodeia o mar três vezes,

Quem quiser me ver, três vezes arrodeia o mar

Quem quiser me ver, arrodeia o mar três vezes,

Quem quiser me ver, três vezes arrodeia o mar



QUEM VEM LÁ SOU EU

Quem vem lá sou eu
 Quem vem lá sou eu
 Berimbau bateu
 Angoleiro sou eu / Capoeira sou eu

Quem vem lá sou eu

Quem vem lá sou eu

Berimbau bateu

Angoleiro sou eu

Eu venho de longe

Venho da Bahia⁴

Jogo Capoeira

Angoleiro sou eu

Quem vem lá sou eu

Quem vem lá sou eu

Berimbau bateu

Angoleiro sou eu

Mais sou eu, sou eu

Quem vem lá?

Jogo Capoeira

Quem vem lá?

Angoleiro sou eu

Quem vem lá?

Sou eu benvenuto

Quem vem lá?

Montando a cavalo⁴

SABIÁ⁴ CANTOU

Sabiá⁴ cantou, la no pé da laranjeira⁴

Sabiá cantou

Cantou, cantou, cantou



SAI, SAI CATARINA⁴

Sai, sai Catarina⁴

Saia do mar⁴, venha ver Idalina⁴

Sai, sai Catarina

Ê Catarina venha ver

Sai, sai Catarina

Dou um nó e escondo a ponta

Sai, sai Catarina

Pra¹ outro não desatar

Catarina meu amor

SAIA DO MAR⁴, MARINHEIRO

Saia do mar⁴,

Saia do mar, marinheiro

Saia do mar, marinheiro

Saia do mar, estrangeiro

Saia do mar,

Saia do mar, marinheiro

Vou-me embora pro estrangeiro

Amanhã vou embarcar, marinheiro

Saia do mar,

Saia do mar, marinheiro

Se você quiser me ver,

Jogue seu navio⁴ no mar, marinheiro

SALOMÉ⁴, SALOMÉ⁴

Salomé⁴, Salomé⁴

Homem⁴ pequeno é ladrão de mulher⁴

Salomé, Salomé

Ladrão de mulher, ladrão de mulher

Salomé, Salomé

Homem pequeno é ladrão de mulher

SANTA MARIA⁴ MÃE DE DEUS⁴

Santa Maria⁴ mãe de Deus⁴

Cheguei na igreja⁴ e me confessei⁴



Santa Maria mãe de Deus

Entrei na igreja e me confessei

Santa Maria mãe de Deus

Me confessei, me confessei

SANTO ANTÔNIO⁴ É PROTETOR / SANTO ANTÔNIO COMPLETOU

Santo Antônio⁴ é protetor

É protetor, é protetor

Santo Antônio é protetor

Da barquinha⁴ de Noé⁴

Santo Antônio é protetor

Protetor da capoeira

Santo Antônio é protetor

Protetor dos angoleiros

Santo Antônio é protetor

Protetor do meu amor

Santo Antônio é protetor

Da barca de Noé⁴

SERRA COMADRE, SERRA COMPADRE

Serra comadre, serra compadre

Serra comadre, a cabeça do padre

Serra comadre, serra compadre

Serra comadre, a cabeça do padre

SEU PASTINHA⁴ MANDOU FALAR

Seu Pastinha⁴ mandou falar

Que dois meninos ele ia deixar

Seu Pastinha mandou falar

Um se chama João Pequeno⁴

Outro se chama João Grande⁴

Seu Pastinha mandou falar

Um se chama gavião⁴

Outro se chama cobrinha⁴



SOLTA MANDINGA⁴ Ê, SOLTA MANDINGA⁴

Solta mandinga⁴ ê, solta mandinga⁴

Solta mandinga ê mandingueiro, solta mandinga

Solta mandinga ê, solta mandinga

Solta mandinga ê Capoeira, solta mandinga

Solta mandinga ê, solta mandinga

Jogo de Angola ê, é jogo de mandinga

SOU ANGOLEIRO QUE VEM DE ANGOLA⁴

Sou angoleiro que vem de Angola

Jogo pra¹ Deus⁴ e pra¹ Nossa Senhora⁴

Sou Angoleiro que vem de Angola

Que vem de Angola, que vem de Angola

Sou Angoleiro que vem de Angola

Tocando pandeiro, berimbau e viola

SOU EU HUMAITÁ⁴ / SOU EU MAITÁ⁴

Sou eu Humaitá⁴,

Sou eu Humaitá, sou eu

Na roda da capoeira

Sou eu Humaitá, sou eu

Sou eu Humaitá,

Sou eu Humaitá, sou eu

Sou eu Humaitá, sou eu

Sou eu Humaitá, sou eu

SOU HOMEM⁴, NÃO SOU MULEQUE⁴ / TEM HOMEM⁴ E TEM MULHER⁴

Ô dendê⁴ ô dendê

Ô dendê ô dendê

Ô dendê de aro amarelo / Sete dias no mar⁴, sete dias na marê⁴

Ô dendê de aro amarelo

Eu vou dizer a dendê

Sou homem⁴, não sou muleque⁴

Eu vou dizer a dendê

Sou homem, não sou muleque

Eu vou dizer a dendê



TABARÉU QUE VEM DO SERTÃO⁴

Tabaréu que vem do Sertão
Que vende quiabo⁴, maxixe⁴ e limão⁴

Tabaréu que vem do Sertão

Que vem do Sertão, Tabaréu meu irmão⁴

Tabaréu que vem do Sertão

Que vende maxixe e quiabo e limão

Tabaréu que vem do Sertão

Vendendo maxixe, abobora⁴ e mamão⁴

**TEM DENDÊ⁴, TEM DENDÊ⁴**

Tem dendê⁴, tem dendê⁴

Capoeira de Angola tem dendê

Tem dendê, tem dendê

Jogo de Angola também tem dendê

Tem dendê, tem dendê

Tem dendê de Maria⁴

Tem dendê, tem dendê

Casa nova tem dendê

TIM TIM TIM ARUANDÊ⁴

Tim tim tim Aruandê⁴

Aruanda cabôclo é cabeceiro

Tim tim tim Aruandê

Aruanda, Aruanda, Aruandê

Tim tim tim Aruandê

Aruanda, Aruanda, é pra¹ valer

Tim tim tim Aruandê

Aruanda, Aruanda é mandingueiro

Tim tim tim Aruandê

Aruanda, Aruanda é Angoleiro

TIM TIM TIM³ LÁ VAI VIOLA

Ê tim tim tim³ lá vai viola

Viola meu bem, viola

Tim tim tim lá vai viola

Viola, viola, violinha



Tim tim tim lá vai viola

É tim tim, tim tim tim lá vai viola

Tim tim tim lá vai viola

Ê lá vai viola

Tim tim tim lá vai viola

Jogo bonito é um jogo de angola

TÔ¹ DORMINDO, TÔ¹ SONHANDO

Tô¹ dormindo, tô¹ sonhando

Estão falando mal de mim

Tô dormindo, tô sonhando

Na roda de Capoeira

Tô dormindo, tô sonhando

Quem falou não está longe

TODO O QUE EU VEIO, CALADO É MELHOR

Eu fui lá na mata⁴ pra¹ cortar cipó⁴

E todo o que eu veio, calado é melhor

Calado é melhor, calado é melhor

Todo o que eu veio, calado é melhor

Calado é melhor, calado é melhor

TOMA CUIDADO, TOMA JUÍZO / TOMA CUIDADO MENINO⁴ TRAQUINO

Toma cuidado, toma juízo

calça⁴ de homem não dá em menino⁴

Toma cuidado toma juízo

Homem é homem⁴, menino é menino

Toma cuidado toma juízo

Menino traquino, menino traquino



VEADO⁴ CORRENDO NO MATO⁴ É BOI⁴

Veado⁴ correndo no mato⁴ é boi⁴

É boi, é boi, é boi

Veado correndo no mato é boi

É boi, é boi, é boi

Veado correndo no mato é boi

Ai ai ai, é boi, é boi

VEM JOGAR MAIS EU / VEM BRINCAR MAIS EU

Vem jogar mais eu

Vem jogar mais eu, mano⁴ meu

Vem jogar mais eu, mano meu

Vem jogar mais eu, mano meu

Vem jogar mais eu,

Vem jogar mais eu, mano meu / irmão meu

Vem jogar mais eu, mano meu

Vem jogar mais eu, meu irmão⁴

(EU) VOU BATER QUERO VER CAIR / QUANDO EU BATIU

Ola olaí

(Eu) Vou bater quero ver cair

Ola olaí

(Eu) Vou bater quero ver cair

Ola olaí

também:

Ola olaí

(Eu) Vou bater quero ver cair

Ola olaí

Quando (eu) bato quero ver cair

Ola olaí

Era eu era meu mano⁴

também:

Ola olaí

Eu quero ver Idalina⁴

Ola olaí

Idalina meu amor



(EU) VINHA DA BAHIA⁴ PRA¹ LHE VER

(Eu) Vinha da Bahia⁴ pra¹ lhe ver

(Eu) Vinha da Bahia para lhe ver

(Eu) Vinha da Bahia para lhe ver

Para lhe ver, para lhe ver

Para lhe ver, para lhe ver

(Eu) Vinha da Bahia para lhe ver

(Eu) Vinha da Bahia para lhe ver

(Eu) Vinha da Bahia para lhe ver

Para lhe ver, para lhe ver

Para lhe ver, para lhe ver

(EU) VOU DIZER AO MEU SINHÔ¹ QUE A MANTEIGA⁴ DERRAMOU

(Eu) Vou dizer ao meu sinhô¹

Que a manteiga derramou

Ô a manteiga não é minha

É da filha⁴ do loiô⁴

(Eu) Vou dizer ao meu sinhô

Que a manteiga derramou

A manteiga não é minha

A manteiga é do sinhô⁴

Vou dizer ao meu sinhô

Que a manteiga derramou

A manteiga derramou

Caiu no chão e se espalhou

Vou dizer ao meu sinhô

Que a manteiga derramou

A manteiga derramou

Caiu na água e molhou

(EU) VOU-ME EMBORA, VOU-ME EMBORA

(Eu) Vou-me embora, (eu) vou-me embora

(Eu) Vou ali, eu volto já

(Eu) Vou-me embora, (eu) vou-me embora

(Eu) Vou ali, que (eu) volto já

Bom Jesus dos Navegantes⁴

Só navega pelo mar⁴

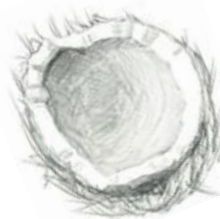


também:

(Eu) Vou-me embora, (eu) vou-me embora
 (Eu) Vou-me embora pra¹ Angola⁴
(Eu) Vou-me embora, (eu) vou-me embora
(Eu) Vou-me embora pra Angola
 (Eu) Vou-me embora pra Angola
 (Eu) Vou-me embora pra Angola

(EU) VOU VENDER CÔCO⁴ SINHÂ¹

(Eu) Vou vender côco⁴ sinhâ¹
 Coco sinhâ, côco Paraná⁴
(Eu) Vou vender côco sinhâ
 Côco sinhâ que vem do Paraná



XÔ XÔ³ MEU CANÁRIO⁴

Xô xô³ meu canário⁴
 Meu canário é cantador
Xô xô meu canário
 Bateu asa e voou
Xô xô meu canário
 Foi embora e me deixou
Xô xô meu canário
 Meu canarinho é da Alemanha⁴
 Foi alemão quem me mandou

XÔ XÔ³ SABIÁ⁴

Xô xô³ sabiá⁴
 Deixa fruta⁴ madurar
Xô xô sabiá
 Sabiá da laranjeira⁴
Xô xô sabiá



GLOSSARIO

¹ Abreviaturas :

nego = negro

nega = negra

pra = para

pro = para o

pros = para os

sinhô = senhor

sinhâ = senhora

tá = está

tô = estou

tão = estão

tava = estava

camarâ = camarada⁴

² Algumas datas:

- **vinete (20) de novembro**: dia da consciência negra, celebrando a data da morte de Zumbi dos Palmares no 20 de novembro 1695.
- **treize (13) de maio**: abolição oficial de escravidão no Brasil, com a lei Áurea no ano 1888
- **sexta-feira treze (13) de novembro 1981**: dia da morte de Mestre Pastinha
- **seculo XVI**: os portugueses começam a colonizar o Brasil e escravizar negros da Africa levados no Brasil

³ Onomatopeias:

- **zum zum zum**: alas de insetos⁴
- **cuê cuê cuê**: risos
- **nhem nhem nhem**: choros de criança⁴
- **tum tum tum**: pisadas forte no chão⁴
- **chuê chuê**: pisadas sobre folhas⁴ secas
- **tim tim tim**: variações da viola,...
- **xô xô**: canto do pássaro⁴
- **cocorocó**: canto do galo⁴

4 Grupos lexicals e mapas:



macaco



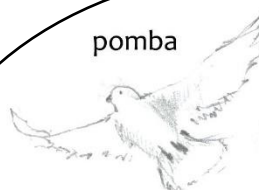
ROEDOR:
Rato - Cutia

aranha

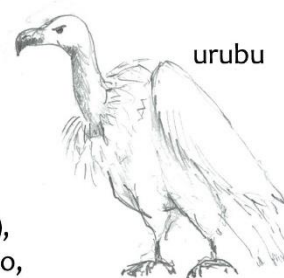


Animais

pomba

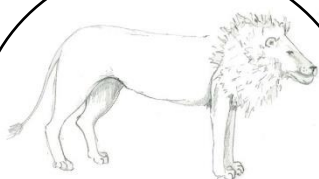


urubu



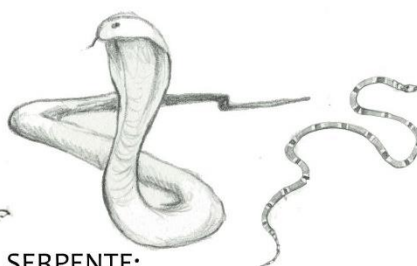
PASSARO:
passarinho,
canário (canarinho),
sabia, gavião,
bentivi, tico-tico, anu,
cúrio

lagartixa



FELINO: onça, leão

veado



SERPENTE:
jararaca, cobra verde, cobra coral

INSECTO:
marimbondo,
besouro mangangá,



gafanhoto, mariposa



caimão, jacaré



peixe

CARANGUEJO:
siri de mangue, gaiamum



galo

DOMESTICADO:
boi (oiada), dado,
galinha, cavalo,
gato



cão



cabra

VEGETAIS

NOZ:

(mironga, do norte),
dendê, licuri

Côco



FRUTA, LEGUME, CEREAL:

abobora

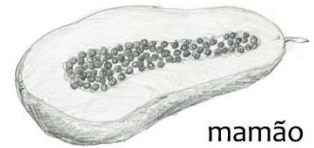


milho



semente

pimenta



mamão



quiabo

café



laranja, coité,
maxixi, arroz,
farinha

ARVOR:

pitombeira, pau, madeira, pé de lima, pé de limão,
beriba, bananeira, laranjeira,
baraúna, cajueiro (cajuê), massaranduba,



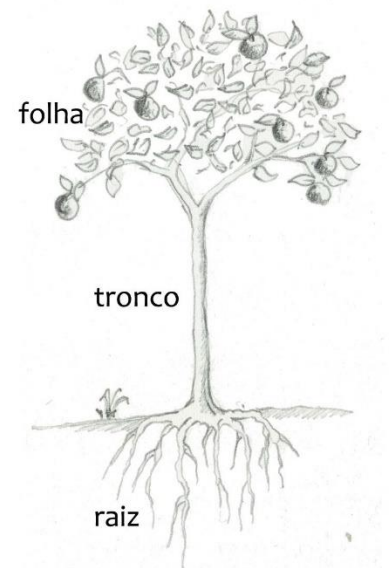
cajazeira



baobá



jacarandá



folha

tronco

raiz

COZINHADO

Platôs: acarajé, cocada



Manteiga



PERSONAGENS

CAPOEIRISTAS:

Besouro (Mangangá, Cordão de Ouro), João Grande (Gavião) e João Pequeno (Cobra Mansa), Bujão, Aberré, Pedro Mineiro, Waldemar, Canjiquinha, Seu Maré (Totonho de Maré)



Pastinha



FICTICIOS: Manuel Riachão, Saçi Pererê

NOMES: Catarina, Salomé, Idalina, Dona Alice, Maria Doralice, Dalila, Corina, Teresa

(Cangaço, Lampião, Maria Bonita)
Jorge Amado Zumbi

Rei Nagô

Tabareu

AMIGO



Camarã
(camarada, camaradinha, camaradinho) camunjerê, colega velho

irmão (irmã)
mano

Gênero



muleque

garoto, criança, menino, moço, moça

filho, filha



mulher homen

SANTERIA, CRISTIANISMO, ESPIRITUALIDADE, LENDAS



mandinga

Senhor da Conceição,
São Bento, Santo Antônio, Santa Maria
(Nossa Senhora, Mãe de Deus), Santa Babara



patuá

aruande, legba, dendê, barro vermelho,
Maitá (Humanitá), Jesus (Cristo, dos Navegantes, de Maria)



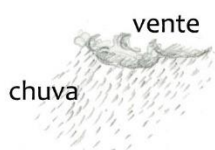
Kalunga, Iemanjá, (Janaina, Rainha do mar),
sereia, terreiro, igreja, Adão, Noé, Diabo, Deus (Criador)
abençouar, sereia, fé



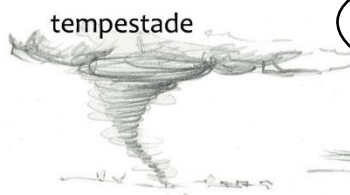
cruzcredo, Salomão, Jó, Idalina, rezar,
louvar, louvor, missa, prece, confessar (confessei), mistério

Cabôclo

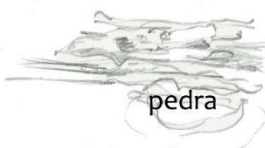




vente

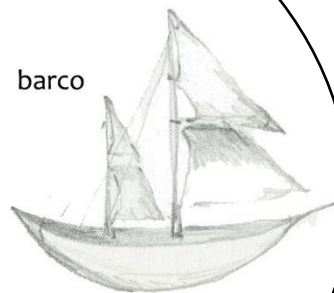


SOLO: chão, barro, massapê

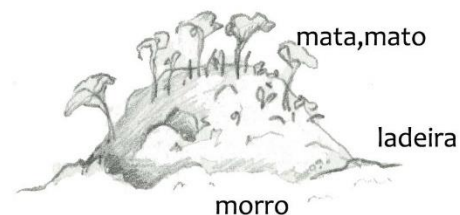


NAVIO:
navio negreiro,
barca, barquinhã,
veleiro,

barco



GEOGRAFIA:
valão, lagoa, riachão, rio,
(maré de marços, maré de gaiamum, mar)



areia

calça
(de couro cru, rasgada)



Roupa:
jaleco, terno de lino, sapato de couro,
camisa (de sola, furada)

Terra



céu, sol

lua



estrelas



ESCRAVATURA



escravos



ioiô, iaiá, sinhô, sinhã

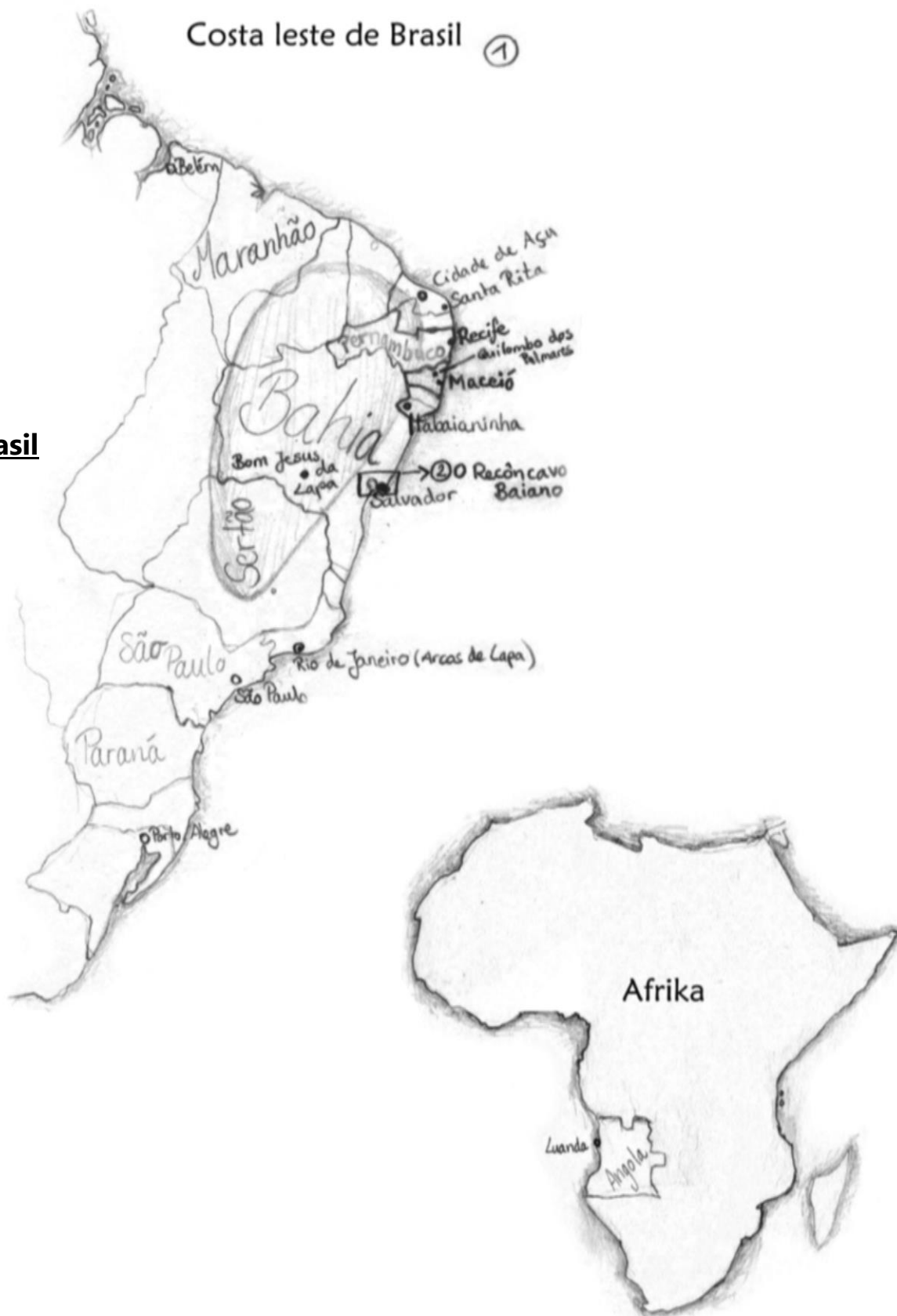
pelourinho
quilombo,
Capitão do Mato,
navio negreiro, Zumbi dos Palmarês,

senzala

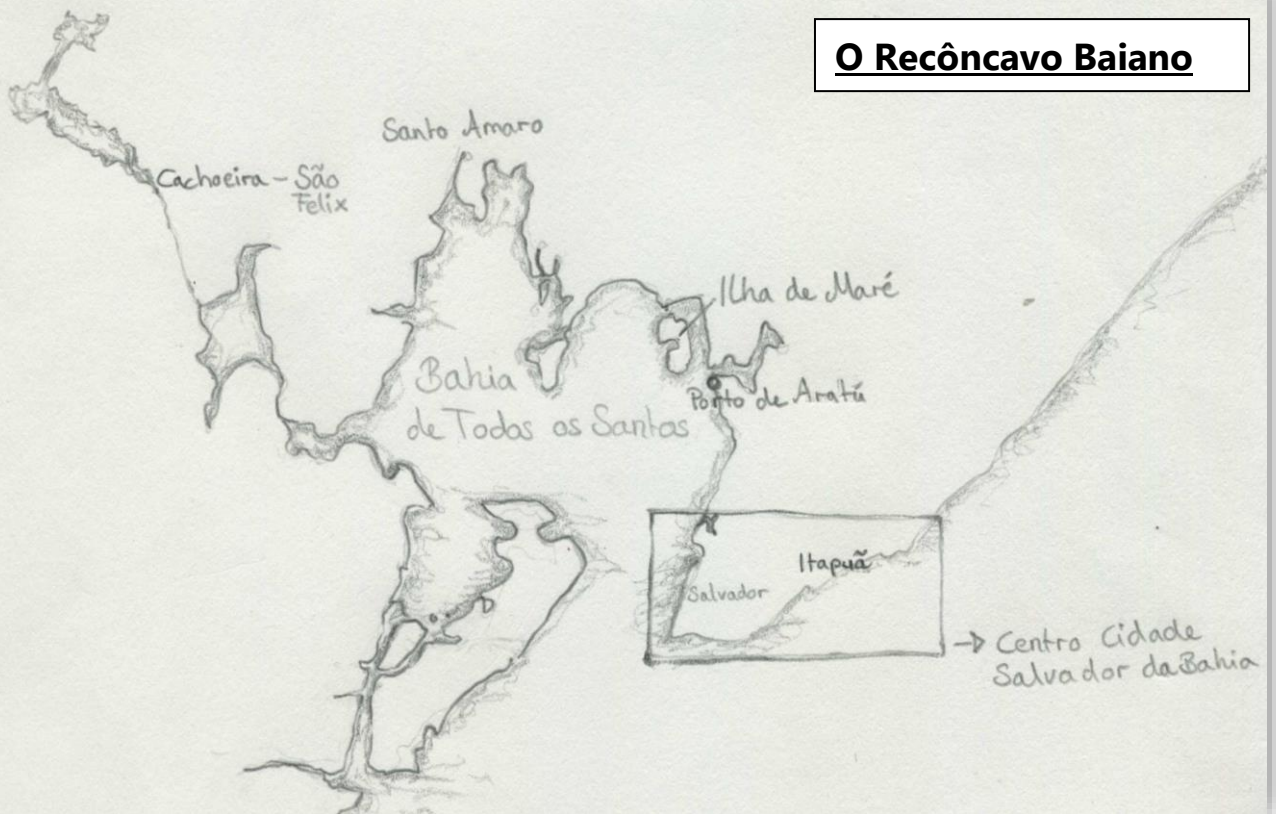


Mapas

Brasil



O Recôncavo Baiano



Centro da cidade de Salvador de Bahia

